

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ЧОУ «Первая частная школа»



М.Г.Пересыпкина  
«01» сентября 2022 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
**Возраст детей: 2-8 лет**  
**на 2022 - 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

*Принята на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 01 сентября 2022 г.*

Петрозаводск  
2022 год

## Пояснительная записка

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений к миру искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Данная рабочая программа разработана на основе образовательной программы дошкольного образования ЧОУ «Первая частная школа» в соответствии с ФГОС ДО. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей по художественно-эстетическому развитию, посредством создания условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности и обеспечивает социализацию и индивидуализацию детей.

Реализация данного раздела осуществляется в форме организованной образовательной деятельности; в форме образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах; в совместной деятельности с педагогом; в самостоятельной деятельности детей: упражнений и игр, способствующих развитию мелкой моторики и умений создавать простые формы; упражнений, способствующих развитию умений связывать элементы рисунка с предметами окружения; рассматривания привлекательных игрушек, предметов быта; применения нетрадиционных техник и материалов и др.

Данная рабочая программа является нормативно-управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Рабочая программа построена на основе учета конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста.

Содержание образовательной области направлено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Оценка проводится педагогом с целью оценки эффективности педагогических действий и планирования дальнейшей работы воспитателя.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь и май) в индивидуальной форме. В качестве диагностики используется диагностические ситуации: наблюдение в спонтанной и специально организованной видах деятельности в условиях группы

Инструментарий: карты наблюдений детского развития

Родители получают информацию о развитии ребенка в любое удобное для них время.

### Вторая группа раннего возраста ( 2-3 г.)

**Цель:** Формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

Приобщение к искусству	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
------------------------	---

Изобразительная деятельность Рисование.	Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
	Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
	Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
	Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином.
	Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то с одной, то с другой рукой.
	Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
	Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
	Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
	Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
	Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
Лепка	Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
	Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).
	Учить аккуратно пользоваться материалами.
	Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
	Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.),

Конструктивно-  
модельная  
деятельность

сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

**Формы и режим занятий:** Занятия с детьми проводятся 8 раз в месяц, 2 раза в неделю (1- рисование, 1 – лепка), продолжительность занятий – 8-10 мин., I-я половина года – по подгруппам; II-я половина года – фронтально.

ООД – 64 занятия в год, в т.ч. в форме образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах; в совместной деятельности с педагогом; в самостоятельной деятельности детей.

**Планируемые результаты:**

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
- Умеет раскатывать кусок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого куска маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином.

**Младшая группа (3-4 г.)**

**Задачи**

Приобщение к  
искусству

Готовить детей к восприятию произведений искусства, выделению их из окружающей действительности.

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различию разных видов искусства через художественный образ. Готовить детей к первому посещению кукольного театра, выставке детских работ, кукол и т.д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей

Изобразительная деятельность	<p>действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т.п.)</p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Учить видеть красоту основной формы, ее частей, цвета.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками, обведение предмета по контуру одной, затем другой рукой.</p> <p>Развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках (дымковские, филимоновские игрушки, матрешки), одежде детей.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p>
Рисование	<p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; опускающиеся на землю снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.</p> <p>Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.</p> <p>Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p>
Декоративное рисование	<p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы,</p>

Лепка	<p>насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом (спичку); учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p>
Аппликация	<p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги, приготовленные воспитателем детали разной формы, величины, цвета; раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Вызывать у детей радость от созданного ими изображения. Формировать навыки аккуратной работы.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) не только предметные, но и декоративные композиции из геометрических фигур и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</p> <p>Развивать чувство ритма.</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.</p> <p>Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).</p> <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p>Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали</p>

другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Формы и режим занятий:** занятия с детьми проводятся 8 раз в месяц, 2 раза в неделю продолжительность занятий – до 15 мин., фронтально.

ООД – 72-74 занятия в год, в т.ч. в форме образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах; в совместной деятельности с педагогом; в самостоятельной деятельности детей.

### **Планируемые результаты:**

#### **Рисование.**

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

**Лепка.** Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**Аппликация.** Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

### **Средняя группа ( 4-5 лет)**

**Цель:** Формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Задачи:**

Приобщение к искусству Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Формировать умение выделять жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура), цирк, театр. Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания),- это архитектурные сооружения.

Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, по высоте, по длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.

д. Вызвать у детей желание рассматривать здания, выделять их части, называть местоположение, форму.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада: дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр.

Обращать внимание на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенности. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Изобразительная деятельность

Развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности, умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; формировать образные представления.

Развивать самостоятельность, активность, творчество. Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Учить выделять средства.

Рисование

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие



окружающего мира.

К концу года формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш (при слабом нажиме на карандаш получается светлый тон, а при более сильном — темный или более насыщенный).

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Народное  
декоративно-  
прикладное  
искусство

Продолжать формировать у детей умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с Городецкими изделиями.

Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах;

Учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.

Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки

Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезанию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Конструктивно-  
модельная  
деятельность

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми шины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине, ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины) и другие предметы

**Формы и режим занятий:** занятия с детьми проводятся 8 раз в месяц, 2 раза в неделю, продолжительность занятий – 20 мин., фронтально.

ООД – 72-74 занятия в год, в т.ч. в форме образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах; в совместной деятельности с педагогом; в самостоятельной деятельности детей.

**Планируемые результаты:**

**Рисование.** Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

**Лепка.** Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**Аппликация.** Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

### **Старшая группа ( 5-6 лет)**

**Цель:** Формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Задачи:**

Приобщение к искусству      Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография).

Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подвести детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, кувшинчик, избушка на курьих ножках), дворцов.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Расширять представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.

Закреплять и расширять знания о телевидении, о музеях, театре, цирке, кино, библиотеке и формировать желание посещать их. Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Изобразительная деятельность	<p>Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p>
	<p>Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках. Формировать бережное отношение к произведениям искусства</p>
	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, сенсомоторные ощущения, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p>
	<p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать обобщенные способы изображения, художественно-творческие способности.</p>
	<p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций; художественный вкус. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).</p>
	<p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p>
	<p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимые для занятия материалы; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p>
	<p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать интересные выразительные решения созданных изображений</p>
Рисование	<p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.</p>

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции как на темы окружающей жизни, так и на темы литературных произведений: сказок, рассказов, стихотворений, потешек («Кого встретил колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, а машины маленькие; деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет, частично загораживает тот предмет, что стоит сзади).

Народное  
декоративно-  
прикладное  
искусство

Продолжать знакомить детей с изделиями народных мастеров, закреплять и углублять знания о дымковской, филимоновской игрушке и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи своего региона, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской,

гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки), учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор.

Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из различных материалов: глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать умение лепить по представлению персонажей литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество и инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали.

Учить, пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки (не разбрасывать кусочки глины и пластилина, не пачкать одежду, тщательно мыть руки по окончании работы).

Аппликация

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в

Конструктивно-  
модельная  
деятельность

другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.)

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни, разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.

Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

**Формы и режим занятий:** занятия с детьми проводятся 12 раз в месяц 3 раза в неделю, продолжительность занятий – 25 мин., фронтально.

ООД – 108 занятий в год, в т.ч. в форме образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах; в совместной деятельности с педагогом; в самостоятельной деятельности детей.

#### **Планируемые результаты:**

##### **Рисование.**

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

##### **Лепка.**

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

##### **Аппликация.**

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

**Подготовительная к школе группа ( 6-8 лет)**

**Цель:** Формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

Приобщение к искусству

Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван Царевич на Сером волке») и др.

Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

Расширять представления детей о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить детей с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие - в разных городах свои.

Учить детей передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки; развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с



видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Формировать положительное отношение к искусству. Развивать художественное восприятие, мышление, память, речь, воображение. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого

Изобразительная  
деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа

Рисование

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать разнообразные цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей определять названия цветов, различать оттенки и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Народное  
декоративно-  
прикладное  
искусство

	<p>Учить при лепке расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать индивидуальные и коллективные композиции из глины, разноцветного пластилина.</p> <p>Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>Учить при лепке расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать индивидуальные и коллективные композиции из глины, разноцветного пластилина</p>
Сюжетное рисование	<p>Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с реальным расположением изображаемых объектов (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).</p> <p>Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных</p>
Лепка	<p>Развивать творчество детей;</p> <p>Учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;</p> <p>Продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных;</p> <p>Создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p>
Аппликация	<p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезывания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);</p> <p>Учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</p> <p>Продолжать развивать чувство цвета, колорита</p>
Конструктивно-модельная	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в</p>

деятельность конструктивной деятельности.  
Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.  
Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  
Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.  
Конструирование из строительного материала. Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразно скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс ведения постройки.  
Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  
Конструирование из деталей конструкторов.  
Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.  
Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  
Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).  
Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Формы и режим занятий:** занятия с детьми проводятся 12 раз в месяц 3 раза в неделю, продолжительность занятий – 30 мин., фронтально.

ООД – 108 занятия в год, в т.ч. в форме образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах; в совместной деятельности с педагогом; в самостоятельной деятельности детей.

**Планируемые результаты:**

**Рисование.**

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка.**

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.**

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

**Методическое обеспечение**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2017.
2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" М.: Карапуз-Дидактика, 2016.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.: Карапуз-Дидактика, 2017.
4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 2018.
5. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду в первой младшей группе. М.: Мозаика – Синтез 2018
6. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа - М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2017.
7. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа - М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2017.
8. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа - М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2017.
9. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная к школе группа - М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2017.

#### **Дидактическое обеспечение**

- Иллюстрации
- Предметы быта
- Предметы декоративно-прикладного искусства.
- Образцы
- Трафареты
- Игрушки (глиняные, деревянные, статуэтки фаянсовые, расписные матрешки)
- Демонстрационный материал «Учимся рисовать» (гжель 1,2,3; хохломская роспись 1,2; городецкая роспись 1,2).

## **Музыкальная деятельность**

Программа предусматривает преемственность музыкального содержания во всех видах музыкальной деятельности. Музыкальный репертуар, сопровождающий музыкально – образовательный процесс формируется из различных программных сборников, которые перечислены в списке литературы. Репертуар - является вариативным компонентом программы и может изменяться, дополняться, в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей второй группы раннего возраста, младшей группы, средней, старшей, подготовительной к школе группе.

### **Оценка индивидуального развития ребенка:**

Педагогическая оценка развития детей проводится 2 раза в год (сентябрь и май) в индивидуальной форме, через наблюдение за ребенком в процессе специфических видов детской деятельности, за деятельностью ребенка во время организованной образовательной деятельности, с целью планирования дальнейшей работы воспитателя.

Родители получают информацию о развитии ребенка в любое удобное для них время.

**Формы подведения итогов и реализации программы:** Итогом реализации программы являются праздники, развлечения.

## **Первая группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)**

### **ОСОБЕННОСТИ ВОЗРАСТА В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ**

С полутора лет динамично совершенствуется физическое и умственное развитие детей. Движения становятся более координированными, но наступает быстрое утомление от статики. Развивается понимание речи, словарь. Дети способны подчинять свои движения зрительным и слуховым сигналам. Интенсивно развивается эмоциональная отзывчивость на музыку, подражательность в пении и движениях. Дети слышат контраст частот музыки. Любят пляски с атрибутами, игры типа «Убеги - догони», прятки. Дети от 1, 5 лет могут подражать несложным образам (птички, зайчики).

### **ЗАДАЧИ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **Слушание музыки**

- Развивать умение детей вслушиваться в музыку, и чувствовать её характер.
- Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца

## Пение и подпевание

- Стимулировать постоянную активность (звукоподражание, подпевание слов и фраз)

## Музыкально - ритмические движения

- Совершенствовать движения под музыку
- Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движение (переходить с ходьбы на притопывание, кружение, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой и платочком).

## Игра на музыкальных инструментах

- знакомить с некоторыми музыкальными инструментами
- стимулировать навыки подыгрывания

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

НОД проходит 2 раза в неделю продолжительностью не более 7 минут (СП 2.4.3648-20)

Виды музыкальной деятельности	Кол-во час.	Примечание
<b>Слушание музыки</b>  - Развивать умение детей вслушиваться в музыку, чувствовать характер в музыке, передавая его игровыми действиями.  - Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца	<b>16</b>  8  8	Как часть занятия или отдельный досуг
<b>Пение и подпевание</b>  Стимулировать постоянную певческую активность (звукоподражание, подпевание слов)	<b>16</b>	Как часть занятия или отдельный досуг

<b>Музыкально- ритмические движения:</b>	<b>24</b>	Как часть занятия или отдельный досуг
- Совершенствовать движения под музыку	12	
- Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движение (переходить с ходьбы на притопывание, кружение, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой и платочком).	12	
<b>Игра на музыкальных инструментах</b>	<b>8</b>	Как часть занятия или отдельный досуг
- знакомство с некоторыми музыкальными инструментами	4	
- приобретение навыков подыгрывания	4	
<b>Всего</b>	<b>2\64</b>	

## МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

### Раздел «Слушание музыки»

«Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

### Раздел «Пение и подпевание»

«Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обр. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

### Раздел «Музыкально-ритмические движения»



«Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Юрочка», белорус.пляска, обр. Ан. Александрова; «Постучим палочками», рус.нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды; пляска «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус.нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

**Образные упражнения** «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

## **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

### **ОСОБЕННОСТИ ВОЗРАСТА В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ**

Дети от 2 до 3 лет отличаются повышенной впечатлительностью, внушаемостью. Сосредоточение короткое, внимание малого объема и произвольно. От эмоционального состояния детей зависит устойчивость внимания на музыкальных занятиях. Важно не только заинтересовать и удержать внимание малышей, но и помочь им усвоить новый материал, новые знания. Музыкальные занятия являются универсальным средством эмоционального воздействия на ребенка, благотворно влияют на психоэмоциональное состояние детей, так как объединяют музыку и пение, движение и слово. Малыши, придя в детский сад, начинают говорить свои первые слова – “мама”, “папа”, “би-би”, “ав-ав”, словарный запас еще невелик, но среди этих слов есть и “ля-ля”. Обращаясь к музыкальному руководителю, говорят “ля-ля”, что означает “пойдем петь, танцевать играть, пойдём туда, где музыка”. Желание и потребность детей слушать музыку, петь, танцевать, ярко выражена в этом возрасте. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения (элементы плясок) воспроизводятся детьми по показу воспитателя. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут исполнять свои первые роли под музыку. В данном возрасте происходит первое освоение движений, формируются навыки слушания музыки и действия вместе с ней.

### **ЗАДАЧИ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **Слушание музыки**

- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

- Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
- Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

### Пение и подпевание

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- Постепенно приучать к сольному пению.

### Музыкально - ритмические движения

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты и т. д.)
- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

НОД проходит 2 раза в неделю продолжительностью не более 10 минут СП 2.4.3648-20)

Виды музыкальной деятельности	Кол-вочасов	Примечание
<b>Слушание музыки</b>	<b>18</b>	Как часть занятия или отдельный досуг
- учить различать контрастные жанры (песня, танец, марш)	4	
- учить различать характер музыки	4	
- запоминать и узнавать музыкальное произведение;	4	
- устанавливать связь между жизненными явлениями и воплощениями в музыкальных образах	4	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать свойства и качества выразительности музыкальных инструментов)</li> </ul>	<p>4</p> <p>2</p>	
<p><b>Пение и подпевание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вызывать активность детей при подпевании и пении</li> <li>- развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем)</li> <li>- постепенно приучать к сольному пению</li> </ul>	<p><b>14</b></p> <p>6</p> <p>4</p> <p>4</p>	<p>Как часть занятия или отдельный досуг</p>
<p><b>Музыкально- ритмические движения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять согласованность движений с музыкой</li> <li>- выразительно исполнять танцевальные движения под музыку</li> <li>- формировать навыки ориентировки в пространстве</li> <li>- выразительно передавать игровой образ</li> </ul>	<p><b>24</b></p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>	<p>Как часть занятия или отдельный досуг</p>
<p><b>Игра на музыкальных инструментах</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с некоторыми инструментами</li> <li>- приобретение навыков подыгрывания</li> <li>- импровизация на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<p><b>5</b></p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>Как часть занятия или отдельный досуг</p>
<p><b>Творчество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально- игровое;</li> <li>- танцевальное;</li> <li>- песенное</li> </ul>	<p><b>3</b></p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Как часть занятия или отдельный досуг</p>

## МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

### Раздел «Слушание музыки»

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз.П.Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус.нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мел.; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус, нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

### Раздел «Пение и подпевание»

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус.нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус.нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз.и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

### Раздел «Музыкально - ритмические движения»

«Дождик», муз.и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита»,

белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус, нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануриной; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

## К КОНЦУ ГОДА ДЕТИ МОГУТ

- Узнавать знакомые мелодии и различают высоту звуков.
- Вместе с воспитателем подпевать музыкальные фразы, двигаться в соответствии с характером музыки,
- Выполнять притопывания, хлопки в ладоши, повороты кистей рук.
- Называть музыкальные инструменты: погремушку, бубен.

## Младшая группа (с 3 до 4 лет)

### ОСОБЕННОСТИ ВОЗРАСТА В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ

Дети данного возраста находятся в переходном периоде — от раннего к дошкольному. Сохраняются черты, характерные предыдущему возрасту. Происходит переход от ситуативной речи к связной, от наглядно-действенного мышления к наглядно - образному, укрепляется организм, улучшаются функции мышечно-двигательного аппарата. У детей появляется желание заниматься музыкой и активно действовать. Они овладевают простейшими навыками пения и к четырем годам могут спеть маленькую песню самостоятельно или с помощью взрослого. Умение выполнять несложные движения под музыку дает ребенку возможность более самостоятельно двигаться в музыкальных играх, плясках.

### ЗАДАЧИ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Слушание музыки

- приобщать детей к народной и классической музыке.
- познакомить с тремя жанрами: песней, танцем, маршем.
- формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, уметь различать веселую и грустную музыку.
- учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма), рассказывать, о чем поется в песне.

- развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)

## **Пение**

- способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково).

## **Песенное творчество**

- учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

## **Музыкально-ритмические движения**

- учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо).
- реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение).
- совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).
- учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- улучшать качество исполнения танцевальных движений: притоптывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения (с предметами, игрушками, без них).
- способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.
- формировать навыки ориентировки в пространстве.

## **Развитие танцевально-игрового творчества**

- стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

- активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

### Игра на детских музыкальных инструментах

- знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- способствовать приобретению элементарных навыков подогревания на детских ударных музыкальных инструментах.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

НОД проходит 2 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут (СП 2.4.3648-20)

Виды музыкально-художественной деятельности	Количество часов	Примечание
<b>Слушание музыки</b>	<b>20</b>	Как часть НОД или отдельный досуг
- различать контрастные жанры (песня, танец, марш)	6	
	4	
- различать характер музыки, средства музыкальной выразительности	4	
- запоминать и узнавать музыкальное произведение	4	
- устанавливать связь между жизненными явлениями и воплощениями в музыкальных образах	4	
- воспринимать свойства музыкальных инструментов	2	
<b>Пение</b>	<b>14</b>	Как часть НОД или отдельный досуг
- работа над чистотой интонирования	4	
- работа над правильным произношением безударных гласных	4	
- работа над певческим дыханием	4	
- петь естественным протяжным звуком	2	

<p><b>Музыкально- ритмические движения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять согласованность движений с музыкой;</li> <li>- выразительно исполнять танцевальные движения под музыку;</li> <li>- формировать навыки ориентировки в пространстве</li> <li>- выразительно передавать игровой образ.</li> </ul>	<p><b>24</b></p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>	<p>Как часть НОД или отдельный досуг</p>
<p><b>Игра на музыкальных инструментах</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с некоторыми инструментами;</li> <li>- приобретение навыков подыгрывания.</li> <li>- импровизация на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<p><b>5</b></p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>Как часть НОД или отдельный досуг</p>
<p><b>Творчество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально- игровое</li> <li>- танцевальное</li> <li>- песенное</li> </ul>	<p><b>5</b></p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>Как часть НОД</p>
<p><b>Речевые и логоритмические упражнения, пальчиковая гимнастика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие чувства ритма</li> <li>- укрепление мышц пальцев и ладоней</li> <li>- развитие координации движений и речи</li> </ul>	<p><b>4</b></p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>	<p>Как часть НОД</p>
<p><b>Всего:</b></p>	<p><b>2/72</b></p>	



## ПРИМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

### Раздел «Слушание музыки»

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. По-патенко; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского; «Дед Мороз», муз. Р. Шумана; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Дождик», «Дождик и радуга», муз. Г. Свиридова; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня; «Солдатский марш», муз. Л. Шульгина; «Марш», муз. М. Журбина; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В.Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Рубах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус.нар. плясовые мелодии; колыбельные песни.

### Раздел «Пение»

«Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, ел. нар.; «Люлю, бай», рус.нар. колыбельная; «Петушок», рус. нар. прибаутка; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Гуси», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Поедем, сыночек, в деревню», рус. нар. мелодия из сб. «Гусель-ки», обр. Н. Метлова; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, ел. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, ел. Н. Френкель; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, ел. О. Высотской; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто.

**Раздел «Песенное творчество»** «Ах ты, котенька-коток», «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельные; «Петух и кукушка», «Человек идет», муз. М. Лазарева, ел. Л. Дымовой; «Закличка солнца», сл. нар., обр. И. Лазарева и М. Лазарева.

### Раздел «Музыкально-ритмические движения»

#### Игровые упражнения

«Марш», муз. Э. Парлова; «Шагаем, как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Прыжки», «Этюд», муз. К. Черни; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко.

#### Этюды-драматизации

«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Мышки», муз. Н. Сушева; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Смело идти и прятаться», муз. И. Берко-вич («Марш»).

#### Игры

«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Коза рогатая», рус.нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Бубен», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Куколка», муз. М. Красева, ел. М. Чарной; «Ходит Ваня», рус.нар. песня, обр. Н. Метлова.

### **Хороводы и пляски**

«Пляска с погремушками», муз.и ел. В. Антоновой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, ел. О. Высотской; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; «По улице мостовой», рус.нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Волшебные Платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

### **Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.**

Народные мелодии.

К КОНЦУ ГОДА ДЕТИ 3- 4 ЛЕТ МОГУТ:

#### **Слушание музыки**

- Слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан,бубен, металлофон и др.).

#### **Пение**

- Петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

#### **Песенное творчество**

- Допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Сформированы навыки сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

#### **Музыкально-ритмические движения**

- Двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание.
- Сформированы навыки основных движений (ходьба и бег). Умеет маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Исполнять танцевальные движения: притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой.

- Кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- Выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы: идёт медведь, крадётся кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и т. д.

### **Развитие танцевально-игрового творчества:**

- Самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.
- Выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Узнавать детские музыкальные инструменты: дудочку, металлофон, колокольчик, бубен, погремушку, барабан, а также их звучание.
- Умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

## **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

### **ОСОБЕННОСТИ ВОЗРАСТА В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ**

Дети проявляют большую самостоятельность и активную любознательность. Продолжается период вопросов. Ребенок начинает осмысливать связь между явлениями, событиями, делать простейшие обобщения, в том числе и по отношению к музыке. Он понимает, что колыбельную надо петь тихо, не спеша. Дети способны определить характер музыки (веселая, радостная, спокойная); звуковысотность (высоко, низко), динамику (громко, тихо); тембр (рояль, скрипка, баян). Ребёнку понятны требования, как надо спеть песню, как двигаться в пляске.

Голосовой аппарат в данном возрасте укрепляется, поэтому голос приобретает некоторую звонкость, подвижность. Певческий диапазон примерно в пределах ре-си первой октавы. Налаживается вокально-слуховая координация. Значительно укрепляется двигательный аппарат. Освоение основных видов движений (ходьба, бег, прыжки) в процессе занятий физкультурой дает возможность шире их использовать в музыкально-ритмических играх, танцах. Дети способны запомнить последовательность движений, прислушиваясь к музыке. В этом возрасте более отчетливо выявляются интересы к разным видам музыкальной деятельности.

### **ЗАДАЧИ**

#### **Раздел «Слушание»**

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.
- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца). Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро).
- Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

### **Раздел «Пение»**

- Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### **Раздел «Песенное творчество»**

- Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

### **Раздел «Музыкально-ритмические движения»**

- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

## Раздел «Развитие танцевально-игрового творчества»

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).
- Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли. **Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»**
- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

НОД проводится два раза в неделю по 20 минут (СП 2.4.3648-20)

Виды музыкально-художественной деятельности	Количество часов	Примечание
<b>Слушание музыки</b>	<b>20</b>	Как часть НОД или отдельный досуг
- развивать представления о различных жанрах (песня, танец, марш)	4	
- развивать представления о различных видах музыкального искусства (народная, композиторская, инструментальная, вокальная музыка)	4	
- устанавливать связь между жизненными явлениями и воплощениями в музыкальных образах;	4	
- знакомство с особенностями музыкальной выразительности (ритм, темп, динамика, регистр)	4	
- воспринимать свойства и качества выразительности музыкальных инструментов	4	
<b>Пение</b>	<b>14</b>	Как часть НОД или отдельный досуг
- работа над чистотой интонирования	4	
- работа над правильным произношением безударных гласных	4	
- работа над певческим дыханием	4	

-петь естественным протяжным звуком	2	
<b>Музыкально- ритмические движения:</b>	<b>22</b>	Как часть НОД
-проявлять согласованность движений с музыкой	5	или
-выразительно исполнять танцевальные движения под музыку	5	отдельный досуг
-формировать навыки ориентировки в пространстве	6	
-выразительно передавать игровой образ	6	
<b>Игра на музыкальных инструментах</b>	<b>5</b>	Как часть НОД, как
- знакомство с некоторыми инструментами ,приобретение навыков подыгрывания	3	индивидуальное занятие,
- импровизация на детских музыкальных инструментах	2	как отдельный досуг
<b>Творчество:</b>	<b>11</b>	Как часть НОД
- музыкально- игровое	4	
- танцевальное	4	
- песенное	3	
<b>Всего :</b>	<b>2/72</b>	

## МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

### Раздел «Слушание музыки»

Произведения из детских альбомов фортепианных пьес: «Материнские ласки» (из альбома «Бусинки» А. Гречанинова); «Пастушок» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова) и другие пьесы (по выбору музыкальных руководителей); «Бабочка» Э. Грига; «Пьеска», «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; симфонические произведения, написанные специально для детей: «Петя и волк», муз. С. Прокофьева; «Детские игры», муз. Ж. Бизе (фрагменты).

## **Раздел «Пение»**

«Кукушечка», рус.нар. песня, обр. И. Арсеева; «Как на тоненький ледок», «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», «Где был Иванушка», рус. нар. песни; «Осень», муз. Ю. Чичкова, ел. И. Мазнина; «В лесу родилась елочка», муз. Л. Бекмана, ел. Р. Кудашевой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!», песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, ел. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, ел. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, ел. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения Леопольда»).

## **Песенное творчество**

«Котенька-коток», рус.нар. колыбельная песня; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», «Марш», муз. А. Гречанинова, ел. А. Барто.

## **Раздел «Музыкально-ритмические движения»**

### Игровые упражнения

«Пружинки» под рус.нар. мелодию «Посеяли девки лен»; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латвийскую «Польку», муз. А. Жилинского; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович.

### Этюды-драматизации

«Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, ел. А. Шибицкой.

### Хороводы и пляски

«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Карга-новой; «Покажи ладошку», «Пляска парами», латыш, нар.мелодии; «По улице мостовой», «Танец с платочками», рус. нар. мелодии; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова.

### Музыкальные игры

«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»).

### Игры с пением

«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пас-совой; «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Платочек», укр. нар.песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

## **Танцевально-игровое творчество**

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодия, обр.-М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко.

## **Музыкально-дидактические игры**

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели», «Эхо», «Курицы».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Петушок, курочка и цыпленок».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Узнай свой инструмент», «Громко — тихо», «Угадай, на чем играю».

## **Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»**

«Мы идем с флажками», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Доли-нова; «Сорока-сорока», рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», рум. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова.

## **К КОНЦУ ГОДА ДЕТИ 4-5 ЛЕТ МОГУТ**

### **Слушание музыки**

- Слушать музыку не отвлекаясь, дослушивать произведение до конца
- Чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке
- Замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развита способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

### **Пение**

- Петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы).
- Брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- Стараться петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### **Песенное творчество**

- Самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- Импровизировать мелодии на заданный текст.



### **Музыкально-ритмические движения:**

- Ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.
- Самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Владеть танцевальными движениями: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
- Сформированы навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий и стремительный).

### **Развитие танцевально-игрового творчества:**

- Эмоционально и образно исполнять музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

### **Игра на детских музыкальных инструментах:**

- Подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

### **ОСОБЕННОСТИ ВОЗРАСТА В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ**

На фоне общего развития дети данного возраста достигают новых по качеству результатов. Способны выделять и сравнивать признаки отдельных явлений, в том числе и музыкальных, устанавливать между ними связи. Восприятие носит более целенаправленный характер: отчетливее проявляются интересы, способность мотивировать свои музыкальные предпочтения, свою оценку произведений. В этом возрасте дети не только предпочитают тот или иной вид музыкальной деятельности, но и избирательно относятся к различным ее сторонам. Например, они больше любят танцевать, чем водить хороводы, у них появляются любимые песни, игры, хороводы, пляски. Могут объяснить, как исполняется (например, лирическая) песня: «Нужно спеть красиво, протяжно, ласково, нежно». На основе опыта слушания музыки дети способны к некоторым обобщениям несложных музыкальных явлений. Так, о музыкальном вступлении ребенок говорит: «Это играется вначале, когда мы еще не начали петь».

Значительно укрепляются голосовые связки ребенка, формируется вокально-слуховая координация, дифференцируются слуховые ощущения. Большинство детей способны различить высокий и низкий звук в интервалах квинты, кварты, терции. У некоторых детей пяти лет голос приобретает звонкое, высокое звучание, появляется более определенный тембр. Диапазон голосов звучит лучше в пределах ре-си первой октавы, хотя у некоторых детей звучат и более высокие звуки — до, ре - второй октавы.

Дети 5-6 лет проявляют в движении ловкость, быстроту, умение двигаться в пространстве, ориентироваться в коллективе. Дети больше обращают внимание на звучание музыки, лучше согласовывают движения с ее характером, формой, динамикой. Благодаря возросшим возможностям дети лучше усваивают все виды музыкальной деятельности: слушание музыки, пение, ритмические движения. Постепенно овладевают навыками игры на инструментах. Усваивают простейшие сведения по музыкальной грамоте.

## ЗАДАЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 – 6 ЛЕТ

### Раздел «Слушание»

- создать условия для восприятия музыкального образа, характера, настроения, выраженных в музыке;
- воспитывать культуру слушания музыкальных произведений эмоциональную отзывчивость на художественный образ, умение самостоятельно высказывать свои суждения ( образно, доказательно)
- знакомить с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- формировать у детей представления: о разнообразии музыкальных инструментов, о различии по тембру, внешнему виду, красоте звучания; о различных способах исполнения одного и того же произведения, о народной, классической, современной, вокальной и инструментальной музыке;
- научить различать отдаленные по признакам музыкальные явления в жанрах, в видах характера, в средствах выразительности, в звучании детских музыкальных инструментов; целенаправленно слушать музыкальные произведения, видеть сходство и различия, общие и индивидуальные признаки;
- развивать фантазию, воображение, творческие способности в продуктивной деятельности.
- развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни.
- продолжать знакомство с композиторами.
- воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров продолжать знакомство с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- совершенствовать навыки различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные: фортепиано, виолончель, скрипка, балалайка).

## Раздел «Пение»

- воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, содержание стихотворного текста;
- учить передавать мелодию правильно, чисто интонировать;
- учить брать дыхание между короткими музыкальными фразами;
- учить четко произносить слова, смягчать концы фраз;
- учить петь выразительно, без напряжения, протяжно, подвижно;
- учить петь в ансамбле, одновременно начинать и заканчивать песню;
- учить петь с инструментальным сопровождением и без него;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
- формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, отчетливо произносит слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
- поощрять самостоятельность, творческого исполнения песен разного характера.
- развивать песенное творчество.

## Раздел «Музыкально-ритмические движения»

- развивать музыкальное восприятие, музыкально-ритмическое чувство и ритмичность движений;
- обучать детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- создавать условия для развития ориентировки в пространстве: двигаться враспынную, по кругу в парах, «змейкой»;
- обучать детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
- способствовать дальнейшему формированию навыков танцевальных движений: легкий бег, шаг с пятки на носок, поскок, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед.
- развивать пантомимические жесты : удивление, возмущение, недовольство;
- развивать пластику движений с предметами и атрибутами;

- продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.
- развитие художественно-творческих способностей

#### **Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствовать эстетическое восприятие и чувства ребенка,
- продолжать знакомить с музыкальными инструментами;
- учить играть на барабанах, треугольнике, деревянных ложках, румбе; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
- продолжать учить играть на металлофоне простейшие мелодии на 1-2 звука
- развитие волевые качества: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.
- развивать: сосредоточенность, память, фантазию, творческие способности, музыкальный вкус.
- развивать координацию музыкального мышления и двигательных функций организма;
- развивать мелкую моторику рук, тембровый, ритмический слух;

#### **Раздел «Творчество» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах)**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

#### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

НОД проходит 2 раза в неделю продолжительностью не более 25 минут (СП 2.4.3648-20)

Виды музыкально-художественной деятельности	Количество часов	Примечание
<b>Слушание музыки</b>	<b>18</b>	
- развивать представления о различных жанрах (песня, танец, марш)	2	Как часть НОД или
- развивать представления о различных видах музыкального искусства (народная, композиторская, инструментальная, вокальная музыка)	4	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать связь между жизненными явлениями и воплощениями в музыкальных образах;</li> <li>- знакомство с особенностями музыкальной выразительности (ритм, темп, динамика, регистр)</li> <li>- воспринимать свойства и качества выразительности музыкальных инструментов</li> <li>-знакомство с творчеством русских и зарубежных композиторов</li> </ul>	<p>4</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>отдельный досуг</p>
<p><b>Пение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить передавать мелодию правильно, чисто интонировать;брать дыхание между короткими музыкальными фразами;</li> <li>-учить четко произносить слова, смягчать концы фраз;учить петь выразительно, без напряжения, протяжно, подвижно;</li> <li>-учить петь в ансамбле, одновременно начинать и заканчивать песню;</li> <li>-учить петь с инструментальным сопровождением и без него;</li> <li>-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона;</li> </ul>	<p><b>20</b></p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p>	<p>Как часть НОД, как индивидуальное занятие как отдельный досуг</p>
<p><b>Музыкально- ритмические движения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок: двигаться врассыпную, по кругу в парах, «змейкой»</li> <li>- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения</li> <li>-формирование навыков танцевальных движений: легкий бег, шаг с пятки на носок, поскок, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением</li> </ul>	<p><b>22</b></p> <p>5</p> <p>5</p> <p>6</p>	<p>Как часть НОД или индивидуальное занятие или отдельный досуг</p>

ноги вперед; развивать пластику движений с предметами и атрибутами; - продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.	6	
<b>Игра на музыкальных инструментах</b> - знакомство с некоторыми инструментами; - приобретение навыков подыгрывания. - импровизация на детских музыкальных инструментах	5 2 2 1	Как часть НОД или индивидуального занятия; или как отдельный досуг
<b>Творчество:</b> - музыкально- игровое; - танцевальное; - песенное	7 2 2 3	Как часть НОД
<b>Всего :</b>	<b>2/72</b>	

## МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

### Слушание

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); старинный танец из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова (и другие пьесы по выбору музыкального руководителя). «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Ти-личеевой, ел. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, ел. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фор-

тепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; Менуэт ре мажор В. Моцарта (и другие произведения западноевропейских композиторов).

### **Пение**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Зайка», «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Найденовой; «Андрей-Воробей», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; русские народные песенки и попевки.

**Песни.** «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Найденовой; «Журавли», муз. А. Лившица, ел. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клокова; «Горошина», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, ел. Г. Бойко; «Гуси», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.

### **Песенное творчество**

«Колыбельная», рус.нар. песня; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар.песня, ел. Е. Макшанцевой; «Марш», муз. М. Красева; потешки, дразнилки, считалки и другие русские народные попевки.

### **Музыкально-ритмические движения**

**Упражнения.** «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Канавы», рус.нар. мелодия, обр. Р. Рустомова; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус.нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»).

**Упражнения с предметами.** «Упражнения с ленточками», укр. нар.мелодия, обр. Р. Рустомова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой); «Тихий танец» (тема из вариаций, муз. В. Моцарта), «Полька», нем. нар.танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой», муз. Т. Ломовой); ходьба на носках с передачей предмета.

**Танцы и пляски.** «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Приглашение», рус.нар. мелодия; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна.

**Характерные танцы.** «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска петрушек», хорват, нар.мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева.

**Хороводы.** «Березка», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Ай да березка», муз. Т. Поиатенко, ел. Ж. Агаджановой; «Веснянка», укр. нар.мелодия, обр. С. Полонского; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Возле речки, возле моста», «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», «Пошла млада за водой», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова. Знакомство с древнейшей символикой хороводных движений.

### **Музыкальные игры**

**Игры.** «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко; «Ищи игрушку», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской.

**Игры с пением.** «Ворон», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Две тетери», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Зайнышка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, Н. Френкель; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Ба-хутовой, слова народные.

### **Музыкально-дидактические игры**

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма: «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева, «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Котик и козлик», «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска и одлюбые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Дон-дон», рус.нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус.нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

К КОНЦУ ГОДА ДЕТИ 5- 6 ЛЕТ МОГУТ:

### **Слушание музыки**

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Запоминать и узнавать мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).



- Различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

### **Пение**

- Петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берёт дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчётливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передаёт характер мелодии, поёт умеренно, громко и тихо.
- Петь сольно с музыкальным сопровождением и без него.
- Проявлять самостоятельность и творческое исполнение песен разного характера.

### **Песенное творчество**

- Импровизировать мелодию на заданный текст.
- Сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.

### **Музыкально-ритмические движения**

- Ритмично передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание.
- Свободно ориентироваться в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Исполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд).
- Инсценировать песни. изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

- Придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- Самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- Уметь инсценировать содержание песен, хороводов.

## **Игра на детских музыкальных инструментах**

- Исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- Самостоятельно активно действовать

## **Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)**

### **ОСОБЕННОСТИ ВОЗРАСТА В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ**

Развиваются умственные способности детей, обогащается музыкальное мышление. Дети способны отметить не только общий характер музыки, но и ее настроение (веселая, грустная, ласковая и т. д.). Относят произведения к определенному жанру. Ярко выражены индивидуальные особенности. Индивидуальные проявления часто «обгоняют» возрастные возможности.

Отчетливо проявляются различия в уровне музыкального развития тех детей, которые усваивали программу музыкального воспитания в детском саду, и тех, кто не имел такой подготовки (некоторые приходят в подготовительную группу из семьи).

Голосовой аппарат у ребенка 6-7 лет укрепляется, однако певческое звукообразование происходит за счет натяжения краев связок, поэтому охрана певческого голоса должна быть наиболее активной. Необходимо следить за тем, чтобы дети пели без напряжения, негромко, а диапазон должен постепенно расширяться (ре первой октавы—до второй). Этот диапазон наиболее удобен для многих детей, но могут быть и индивидуальные особенности. В певческом диапазоне детей данного возраста отклонения значительны. В голосах проявляется напевность, звонкость, хотя сохраняется специфически детское, несколько открытое звучание. В целом хор детей 6-7 лет звучит недостаточно устойчиво и стройно.

Физическое развитие совершенствуется в различных направлениях и прежде всего выражается в овладении основными видами движений, в их координированности. Возникает еще большая возможность использовать движение как средство и способ развития музыкального восприятия. Пользуясь движением, ребенок в состоянии творчески проявить себя, быстрее ориентироваться в поисковой деятельности. Исполнение песен, плясок, игр подчас становится достаточно выразительным и свидетельствует о попытках передать свое отношение к музыке.

Помимо пения, слушания музыки, музыкально-ритмических движений, большое внимание уделяется игре на детских музыкальных инструментах. Дети овладевают простейшими приемами игры на ударных (барабан, бубны, треугольники и др.); они запоминают их устройство, по тембру различают звучания.

### **ЗАДАЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-8 ЛЕТ**

## **Раздел «Слушание»**

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно- эстетический вкус;
- продолжать воспитывать культуру слушания музыкальных произведений эмоциональную отзывчивость на художественный образ, умение самостоятельно высказывать свои суждения ( образно, доказательно)
- обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации
- продолжать формировать у детей представления:
  - о разнообразии музыкальных инструментов, о различии по тембру,
  - внешнему виду, красоте звучания;
  - о различных способах исполнения одного и того же произведения;
  - о народной, классической, современной, вокальной и инструментальной музыке;
  - о создателях музыкальных произведений и их индивидуальной творческой манере;
  - об элементарных музыкальных понятиях: музыкальный образ, выразительные средства музыки, музыкальные жанры (балет, опера);
  - знакомить с музыкальными профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и танцовщик и др.).
- пополнять словарный запас;
- развивать музыкальный слух: слышать различные средства музыкальной выразительности.
- развивать фантазию, воображение, творческие способности в продуктивной деятельности.

## **Раздел «Пение»**

- совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, содержание текста;
- закреплять практические навыки выразительного исполнения песен (дикция, дыхание, звукообразование, чистота интонирования в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы);
- обращать внимание на артикуляцию; учить проговаривать звуки;
- учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы;
- закреплять практические навыки выразительного исполнения песен;
- закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него;
- учить петь, ускоряя, замедляя, ослабляя, усиливая звучание
- развивать звуковысотный слух и чувство ритма

- создавать фонд любимых песен.

### **Раздел «Музыкально-ритмические движения»**

- способствовать дальнейшему музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- продолжить обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- совершенствовать навыки ориентировки в пространстве: двигаться враспынную, по кругу в парах, «змейкой»;
- продолжать обучать детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
- способствовать дальнейшему формированию навыков танцевальных движений: легкий бег, шаг с пятки на носок, поскок, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед, поскоки, шаг польки, боковой галоп; развивать пантомимические жесты: удивление, возмущение, недовольство и т.д.; совершенствовать пластику движений с предметами и атрибутами;
- развивать танцевально-игровое творчество;
- формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

### **Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;
- совершенствовать навыки игры на металлофоне, ударных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках, деревянных ложках;
- совершенствовать умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма;
- развивать мелкую моторику рук, тембровый, ритмический слух.

### **Раздел «Творчество»**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни;
- самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы;
- способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.);
- совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.);
- закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;
- развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов;
- формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

НОД проходит 2 раза в неделю продолжительностью не более 30 минут (СП 2.4.3648-20)

Виды музыкально-художественной деятельности	Количество часов	Примечание
<p><b>Слушание музыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять представления о различных музыкальных жанрах (песня, танец, марш),</li> <li>- закреплять представления о различных видах музыкального искусства (народная, композиторская, инструментальная, вокальная музыка)</li> <li>- закрепление знаний об особенностях средств музыкальной выразительности (ритм, темп, динамика, регистр)</li> <li>- знакомить детей с жанрами музыкального искусства (балет, опера)</li> <li>- закреплять знания о видах исполнения музыки (вокальная, хоровая, сольная, инструментальная, ансамблевая, оркестровая);</li> </ul>	<p><b>18</b></p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>2</p>	<p>Как часть НОД</p> <p>или</p> <p>отдельный досуг</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с творчеством русских и зарубежных композиторов;</li> <li>- знакомить с музыкальными профессиями.</li> </ul>	<p>4</p> <p>2</p>	
<p><b>Пение:</b></p> <p>продолжать учить</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать мелодию правильно, чисто интонировать;</li> <li>- брать дыхание между короткими музыкальными фразами;</li> <li>- четко произносить слова, смягчать концы фраз;</li> <li>- учить петь выразительно, без напряжения, протяжно, подвижно;</li> <li>- петь в ансамбле, одновременно начинать и заканчивать песню;</li> <li>- петь с инструментальным сопровождением и без него;</li> </ul> <p>учить петь, ускоряя, замедляя, ослабляя, усиливая звучание;</p> <p>закреплять практические навыки выразительного исполнения песен</p> <p>развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона</p>	<p><b>16</b></p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p>	<p>Как часть НОД</p> <p>индивидуальное занятие или отдельный досуг</p>
<p><b>Музыкально- ритмические движения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить учить согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок: двигаться в рассыпную, по кругу в парах, «змейкой»;</li> <li>- музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения</li> </ul> <p>- формирование навыков танцевальных движений: легкий бег, шаг с пятки на носок, поскок, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед, поскоки, шаг польки, боковой галоп; развивать пантомимические жесты: удивление, возмущение, недовольство и т.д.; совершенствовать пластику движений с предметами и атрибутами;</p> <p>- развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	<p><b>22</b></p> <p>5</p> <p>5</p> <p>6</p> <p>6</p>	<p>Как часть НОД</p> <p>индивидуальное занятие или отдельный досуг</p>
<p><b>Игра на музыкальных инструментах</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в</li> </ul>	<p><b>5</b></p>	<p>Как часть НОД</p> <p>индивидуальное</p>

оркестровой обработке;	2	занятие или отдельный досуг
- совершенствовать навыки игры на металлофоне, ударных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках,	2	
погремушках, треугольниках, деревянных ложек;	1	
- совершенствовать умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле;		
<b>Творчество:</b>	<b>5</b>	Как часть НОД
- музыкально- игровое;	2	
- танцевальное;	2	
- песенное	3	
<b>Всего :</b>	<b>2/72</b>	

## МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

### Слушание

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Камаринская», «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салта-не»); «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Рассвет на Москва-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Осень», муз. Ан. Александрова, ел. М. Пожаровой; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Зимнее утро» из «Детского альбома» П. Чайковского; «Шарманка» из альбома «Танцы кукол» Д. Шостаковича; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Колыбельная», муз. В. А. Моцарта; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Кампанел-ла» Ф. Листа; Органная токката ре минор И. С. Баха и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

### Пение

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лиса по лесу ходила», рус.нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Качели», «Дудка», «Кукушечка», «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Ходит заика по саду», «А я по лугу», рус.нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус пар-песня; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Огород», «Котя-коток», «Заика», «Петрушка», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «ТрУба», «Конь» «Вальс» «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Найденовой.

### **Песни**

«Листопад», «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авди-енко; «Праздник веселый», муз. Д. Кабалевского, ел. В. Викторова; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, ел. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, ел. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Пришла весна», муз. З. Левиной, ел. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар.песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, ел. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Во поле береза стояла», рус.нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, ел. З. Петровой; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, ел. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус.нар. песня; «На мосточке», муз. А. Филиппенко, ел. Г. Бойко; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Про козлика», «Моя Россия», «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Урок» и «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца; «Песенка про бабушку», «Нам в любой мороз тепло», «Праздник Победы», «Брат-солдат», муз. М. Парцхалад-зе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

### **Песенное творчество**

«Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Осенью», «Весной», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Грустная песенка», «Тихая песенка», «Громкая песенка», «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

### **Музыкально-ритмические движения**

**Упражнения.** «Марш», муз. И. Кишко; ходить бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус.нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус.нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской.

### **Упражнения с предметами.**

«Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с лентой» (швед.нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко); поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Упражнение с флажками» (нем. нар.танцевальная мелодия).



### **Этюды.**

Попляшем («Барашенька», рус.нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); лошадки («Танец», муз. Дарондо); показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему" («Ах ты, береза», рус.нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Обидели», муз. М. Степаненко; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

### **Танцы и пляски.**

«Парная пляска», карельск. нар.мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар.мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш, нар.мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус.нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус.нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус.нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус.нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

### **Характерные танцы.**

«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Танец петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Веселый слоник», муз. В. Комарова; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева.

**Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус.нар. песня, обр. В. Иванникова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Во поле береза стояла», рус.нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «На горе-то калина», рус.нар. мелодия, обр. А. Новикова; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, ел. З. Петровой.

### **Музыкальные игры**

**Игры.** «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусе (к игре «Поезд»); «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар.мелодии; «Полька», муз. В. Косенко (к игре «Лиса и зайцы»); «Пастух и козлята», рус.нар. песня, обр. В. Трутовского; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Экосез», муз. Ф. Шуберта (к «Игре с погремушками»); «Кто скорей?», муз. М. Шварца.

**Игры с пением.** «Плетень», рус.нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Колобок», «Я на горку шла», рус. нар. мелодии; «Разноцветные диски», муз. Б. Александрова; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус.нар. песни; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко, ел. Н. Найденовой; «Как на тоненький ледок», «Теремок», «Земелюшка-черно-зем», рус.нар. песни; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

### **Музыкально-дидактические игры:**

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

### **Инсценировки и музыкальные спектакли**

«Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус.нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Л истова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, ел. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, ел. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

«Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Ра-ухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус.нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус.нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

## **К КОНЦУ ГОДА ДЕТИ 6-8 ЛЕТ МОГУТ**

### **Слушание музыки**

- Воспринимать звуки по высоте в пределах квинты – терции; эмоционально воспринимает музыку различного характера; развита музыкальная память.
- .
- Знать элементарные музыкальные понятия (темп, ритм); жанры (опера, концерт, симфонический концерт), творчество композиторов и музыкантов.

- Знать мелодию Государственного гимна Российской Федерации.

### **Пение**

- Выразительно исполнять песни в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берёт дыхание и удерживает его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

### **Песенное творчество**

- Самостоятельно придумывать мелодии, использует в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, использует для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

### **Музыкально-ритмические движения:**

- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знать национальные пляски (русские, белорусские, украинские и т. д.), исполнять различные роли при инсценировании песен, театральных постановок.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:**

- Уметь импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).
- Придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

### **Игра на детских музыкальных инструментах:**

- Уметь играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### Формы работы по реализации основных задач по видам деятельности

Формы работы по реализации Программы используются с учётом возрастной группы.

#### Раздел «Слушание»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>Использование музыки:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Занятия</li> <li>Праздники, развлечения</li> <li>Музыка в повседневной жизни:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- другие занятия</li> <li>- театрализованная деятельность</li> <li>- слушание музыкальных сказок,</li> <li>- беседы с детьми о музыке</li> <li>- просмотр мультфильмов, фрагментов детских</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Консультации для родителей</li> <li>Родительские собрания</li> <li>Индивидуальные беседы</li> <li>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления)</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>музыкальных фильмов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</li> <li>- рассматривание портретов композиторов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</li> </ul>	<p>детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</li> <li>• Прослушивание аудиозаписей,</li> <li>• Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</li> <li>• Просмотр видеофильмов</li> </ul>
--	---	--	---

**Раздел «Пение»**

<p><b>Формы работы</b></p>
----------------------------

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование пения:</li> <li>- на музыкальных занятиях</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в театрализованной деятельности</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:</li> <li>- театрализованная деятельность</li> <li>- пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</li> <li>• Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>• Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</li> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Создание музея любимого композитора</li> <li>• Оказание помощи родителям по созданию предметно-</li> </ul>

		<p>знакомые песни, пьесы, танцы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Инсценирование песен, хороводов</li> <li>• Музыкальное музицирование с песенной импровизацией</li> <li>• Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</li> <li>• Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</li> </ul>	<p>музыкальной среды в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Посещения детских музыкальных театров</li> <li>• Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</li> <li>• Создание совместных песенников</li> </ul>
--	--	---	---

**Раздел «Музыкально- ритмические движения»**

<b>Формы работы</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование музыкально-ритмических движений:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях</li> <li>- на музыкальных занятиях</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованная деятельность</li> <li>- музыкальные игры, хороводы с пением</li> <li>- инценирование песен</li> <li>- развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>- празднование дней рождения</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,</li> <li>- подбор элементов костюмов различных персонажей для инценировании песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей</li> <li>Портреты композиторов. ТСО.</li> </ul> </li> <li>• Создание для детей игровых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>• Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</li> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Создание музея любимого композитора</li> </ul>



		<p>творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывание простейших танцевальных движений</li> <li>• Инсценирование содержания песен, хороводов,</li> <li>• Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений</li> <li>• Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• Посещения детских музыкальных театров</li> <li>• Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</li> </ul>
--	--	--	---

### Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»

<b>Формы работы</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные	Групповые

Подгрупповые	Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые	Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:</li> <li>- театрализованная деятельность</li> <li>- игры с элементами аккомпанемента</li> <li>- празднование дней рождения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</li> <li>• Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании</li> <li>• Импровизация на инструментах</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Аккомпанемент в пении, танце и др</li> <li>• Детский ансамбль, оркестр</li> <li>• Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>• Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</li> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Создание музея любимого композитора</li> <li>• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• Посещения детских музыкальных театров</li> <li>• Совместный ансамбль, оркестр</li> </ul>

		занятия», «оркестр». <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</li> </ul>	
--	--	--	--

## Раздел «Творчество»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Создание ситуаций для проявления детского творчества <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• В повседневной жизни:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованная деятельность</li> <li>- игры</li> <li>- празднование дней рождения</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание для детей игровых творческих ситуаций способствующих импровизации в пении, движении, музицировании.</li> <li>• Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</li> <li>• Придумывание простейших танцевальных движений</li> <li>• Инсценирование содержания песен, хороводов</li> <li>• Составление композиций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>• Театрализованная деятельность (концерты выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</li> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> </ul>

		танца • Импровизация на инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце	• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
--	--	---	---

### Методическое обеспечение

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой издательство «Мозаика – синтез» Москва, 2017 г.
2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет). – М.: «Мозаика-Синтез», 2016.
3. Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» (1-я младшая группа).-В.: «Учитель», 2015.
4. Зацепина М.Б. Г.Е.Жукова. Музыкальное воспитание в детском саду, 2-я младшая группа (3-4 лет). – М.: «Мозаика-Синтез», 2016.
5. Зацепина М.Б. Г.Е.Жукова. Музыкальное воспитание в детском саду, средняя группа (4-5 лет). – М.: «Мозаика-Синтез», 2017.
6. Зацепина М.Б. Г.Е.Жукова. Музыкальное воспитание в детском саду, старшая группа (5-6 лет). – М.: «Мозаика-Синтез», 2018.
7. Н.Г.Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников».-М.: Просвещение,1982.
8. С.И.Бекина. «Учим петь детей» - песни и упражнения для развития голоса
9. Кононова Н. Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах: книга для воспитателя и муз.рук-ля детского сада. (из опыта работы).- М., Просвещение, 1990.

10. Бекина С.И. «Музыка и движение» (упр, игры и пляски для детей 3 - 7 лет).-М.: Просвещение, 1983.-208с., нот.
11. М.Ю. Картушина «Развлечения для самых маленьких».- М.: творческий центр Сфера, 2007.
12. «Музыкальный руководитель» - Иллюстрированный методический журнал для музыкальных руководителей. Главный редактор Е.А.Гомонова
13. «Музыкальная палитра» - Методический журнал для музыкальных руководителей. Главный редактор А.И. Буренина.
14. И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Ясельки», (СПб, «Невская нота», 2010)
15. И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Праздник каждый день», младшая группа, (СПб, «Невская нота», 2010)
16. И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Праздник каждый день», средняя группа, (СПб, «Невская нота», 2010)
17. И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Праздник каждый день», старшая группа, (СПб, «Невская нота», 2010)
18. И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Праздник каждый день», подготовительная к школе группа, (СПб, «Невская нота», 2010)

**Учебно – тематический план**  
**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**  
**Рисование**

№ п/п	месяц	дата	период	Тема недели	Тема организованной образовательной деятельности	УМК
	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.		«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)		Адаптация
	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасное поведение в природе»		

			осень				
	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о ЗОЖ)			
1.	сентябрь	26.09.22г. – 30.09.22г.		«Безопасность собственной жизнедеятельности»	«Что за палочки такие?»	Г.И.Винникова Занятия с детьми 2-3 лет, с.74	
2.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.		«Здравствуй, детский сад» (игрушки, женские профессии)	«Веселые картинки» (потешки)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.18	
3.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		«Транспорт» (виды транспорта, трудовые действия, безопасность на дороге)	«Веселые игрушки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.19	
4.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.		«Осенний лес» (деревья, кустарники, грибы)	«Картинки на песке»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.22	
5.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		«Овощи, фрукты. ягоды»	«Дождик, чаще, кап-кап-кап!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.34	
6.	октябрь-ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»	«Красивые листочки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.27	
7.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		«Дикие животные»	«Падают, падают листья...» (осеннее лукошко)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.29	
8.	ноябрь	14.11.22г. –	«Посуда, наша пища»	«Кисточка танцует»	Лыкова И.А. Изобразительная		

		18.11.22г.		(Формирование начальных представлений о ЗОЖ)		деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.30
9.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	«Листочки танцуют»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.31
10.	ноябрь-декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		«Мебель»	«Ветерок, подуй слегка!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.33
11.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.	зима	«Дружат дети всей земли Школа» (ст. д. в.)	«Снежок порхает, кружится»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.42
12.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.		«Красавица зима»	«Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.43
	декабрь-январь	19.12.22г. – 09.01.23г		Каникулы	<i>Каникулы</i>	
13.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о ЗОЖ)	«Вкусные картинки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.51
14.	январь	16.01.23г. – 20.01.23г.		«Домашние животные»	«Гуси»	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет, стр.74
15.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		«Жизнь Севера»	«Угощайся, зайка!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.55

16.	январь-февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.	весна	«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	«Баранки - калачи»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.57
17.	февраль	06.02.23г. – 10.02.23г.		«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)	«Вот зима, кругом бело»	Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста, стр.43
18.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		«Все работы хороши» (мужские профессии)	«Вот какие ножки у сороконожки!» (коллективное рисование)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.39
19.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		«Защитники Отечества»	«Постираем полотенца» (предметно- декоративное)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.60
20.	февраль - март	27.02.23г. – 03.03.23г.		«Мамин праздник» (женские профессии)	«Цветок для мамочки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.63
21.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.		Масленица	«Лоскутное одеяло»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр.59
22.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.		«Вода»	«Вот какие сосульки!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 65
23.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.		«Вода, обитатели водоемов»	«Солнышко - колоколнышко»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 69
24.	март	27.03.23г. –		«Птицы»	«Ручейки бегут,	Лыкова И.А. Изобразительная



		31.03.23г.			журчат» (коллективная композиция)	деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 70
25.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		«Книги»	«Вот какие у нас мостики!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 73
26.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		«В солнечном царстве, космическом государстве»	«Вот какие у нас цыплятки!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 75
27.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		«Животные жарких стран»	«Вот какие у нас флажки!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 76
28.	апрель	24.04.23г. – 28.04.23г.		«Одежда, обувь, головные уборы»	«Сшили Тане сарафан»	Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста, стр.33
29.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»	«Вот какой у нас салют!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 79
30.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»	«Вот какие у нас птички!» (отпечатки ладошек)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 80
31.	май	15.05.23г. – 19.05.23г.		«Цветы»	«На лугу – лужочке выросли цветочки»	Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста, стр.68
32.	май	22.05.23г. – 26.05.23г.		«Насекомые»	«Бабочки на лугу»	Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по

						изодеятельности для детей раннего возраста, стр.71
--	--	--	--	--	--	--

**Учебно – тематический план**  
**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**  
**Лепка**

№ п/п	месяц	дата	период	Тема недели	Тема организованной образовательной деятельности	УМК
	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.	осень	«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)	Адаптация	
	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасное поведение в природе»		
	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о ЗОЖ)		
1.	сентябрь	26.09.22г. – 30.09.22г.		«Безопасность собственной жизнедеятельности»	«Печенье для кота»	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 2-3 лет, с.9
2.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.		«Здравствуй, детский сад» (игрушки, женские профессии)	«Тяп – ляп и готово» (знакомство с пластическими материалами)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 21
3.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		«Транспорт» » (виды транспорта, трудовые действия, безопасность на дороге)	«Дождик, дождик, кап-кап-кап»	Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста, стр.24
4.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.		«Осенний лес» (деревья, кустарники, грибы)	«Падают, падают листья...»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа,

						стр. 28
5.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		«Овощи, фрукты, ягоды»	«Вышла курочка гулять»	Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изодейтельности для детей раннего возраста, стр.27
6.	октябрь-ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»	«Сорока - сорока»	Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изодейтельности для детей раннего возраста, стр.31
7.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		«Дикие животные»	«Вот ежик – ни головы, ни ножек!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 40
8.	ноябрь	14.11.22г. – 18.11.22г.		«Посуда, наша пища (Формирование начальных представлений о ЗОЖ)»	«Бусы»	Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изодейтельности для детей раннего возраста, стр.34
9.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	«Сидит белка на тележке»	Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изодейтельности для детей раннего возраста, стр.38
10.	ноябрь-декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		«Мебель»	«Как у нашего кота»	Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изодейтельности для детей раннего возраста, стр.45
11.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.		«Дружат дети всей земли Школа» (ст. д .в.)	«Шла собака через мост»	Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изодейтельности для детей раннего возраста, стр.49
12.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.		«Красавица зима» «Новый год»	«Снеговики играют в снежки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 48

	декабрь-январь	19.12.22г. – 09.01.23г	зима	<i>Каникулы</i>		
13.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о ЗОЖ)	«Вкусное угощение»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 50
14.	январь	16.01.23г. – 20.01.23г.		«Домашние животные»	«Ути – ути!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 130
15.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		«Жизнь Севера»	«Угощайся, мишка!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 54
16.	январь-февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	«Колобок катится по дорожке и поет песенку»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 53
17.	февраль	06.02.23г. – 10.02.23г.		«Нам на улице не страшно» (Безопасность на дорогах)	«Вот какие у нас сосульки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 64
18.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		«Все работы хороши» (мужские профессии)	«Вкусное печенье»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 24
19.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		«Защитники Отечества»	«Самолет»	Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет, стр. 34
20.	февраль - март	27.02.23г. – 03.03.23г.		«Мамин праздник» (женские профессии)	«Вот какая у нас неваляшка!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 66

21.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.	весна	Масленица	«Бублики-баранки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 56
22.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.		«Вода»	«Вот какой у нас мостик!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 72
23.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.		«Вода, обитатели водоемов»	«Цветные карандаши»	Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет, стр. 32
24.	март	27.03.23г. – 31.03.23г.		«Птицы»	«Птички в гнездышке»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 74
25.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		«Книги»	«Окно для петушка»	Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет, стр. 35
26.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		«В солнечном царстве, космическом государстве»	«Солнышко-колоколнышко»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 68
27.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		«Животные жарких стран»	«Огромный кит»	Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет, стр. 37
28.	апрель	24.04.23г. – 28.04.23г.		«Одежда, обувь, головные уборы»	«Мыльные пузыри»	Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет, стр. 31
29.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»	«Вот какой у нас салют!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 79
30.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»	«Вот какие у нас пальчики!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 81
31.	май	15.05.23г. –		«Цветы»	«Подсолнух»	Лыкова И.А. Изобразительная

		19.05.23г.				деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 62
32.	май	22.05.23г. – 26.05.23г.		«Насекомые»	«Вот какие ножки у сороконожки!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа, стр. 38

**Учебно – тематический план  
Младшая группа (от 3 до 4 лет)  
Рисование**

<b>№ п/п</b>	<b>месяц</b>	<b>дата</b>	<b>период</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема организованной образовательной деятельности</b>	<b>цель</b>	<b>УМК</b>
1.	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.	осень	«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами, правильно держат карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать	4, стр.45

					желание рисовать.		
2.	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасный отдых на природе»	«Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	4, стр. 46
3.	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Бережем свое здоровье)	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	4, стр. 48
4.	сентябрь	26.09.22г. – 30.09.22г.		«Безопасность собственной жизнедеятельности»	«Красивые лесенки» (вариант «Красивый полосатый коврик»)	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое	4, стр. 49.

					восприятие.		
5.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.		«Здравствуй, детский сад»	«Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	4, стр. 52.
6.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		«Транспорт»	«Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; заполнять рисунок деталями, подходящими по содержанию главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	4, стр.97 68.
7.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.		«Осенний лес»	«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу	4, стр. 91



						бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	
8.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		«Овощи, фрукты, ягоды»	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	4, стр. 68
9.	октябрь-ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»	«Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	4, стр.86
10.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		«Дикие животные»	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка,	4, стр. 65

						<p>осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p>	
11.	ноябрь	14.11.22г. – 18.11.22г.		«Посуда, наша пища»	«Украшаем тарелочку»	<p>Введение понятия «орнамент», упражнять в умение размещать орнамент на предмете круглой формы, чередуя элементы разные по величине; развивать чувство ритма, цветовосприятия; воспитывать интерес к декоративному рисованию, бережное отношение к предметам домашнего обихода, вызвать увлеченность творческой работы.</p>	5, стр. 85
12.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров»	«Знакомство с дымковскими игрушками»	<p>Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные</p>	4, стр. 71

						элементы узора, их цвет.	
13.	ноябрь-декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		«Мебель»	«Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линии разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенных в разных направлениях. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	4, стр. 95
14.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.	зима	«Дружат дети всей земли»	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	4, стр. 53
15.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.		«Зимние игры и забавы»	«Ёлочка»	Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в	4, стр. 70.

						воде и промокать её о тряпочку(салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета)	
16.	декабрь	19.12.22г. – 23.12.22г.		«Красавица зима» «Новый год»	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисование круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызвать чувство радости от красивых рисунков.	4, стр. 73
	декабрь-январь	26.12.2022г.- 09.01.2023 г.		<i>каникулы</i>		<i>каникулы</i>	
17.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.		«Мой организм» (Бережем свое здоровье)	«Разноцветные платочки сушатся»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	4, стр. 93

18.	январь	16.01.23г. – 20.01.23г.		«Домашние животные»	«Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	4, стр.83
19.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		«Жизнь Севера»	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	4, стр. 79
20.	январь- февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Город мастеров»	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызвать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	4, стр. 75
21.	февраль	06.02.23г. –		«Нам на улице не страшно» (Безопасность на дорогах)	«Снежные комочки большие и маленькие»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы.	4, стр. 66

		10.02.23г.				Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	
22.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		«Все работы хороши» (мужские профессии)	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	4, стр. 82
23.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		«Защитники Отечества»	«Разноцветные колеса»	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	4, стр. 61
24.	февраль- март	27.02.23г. – 03.03.23г.		«Мамин праздник» (женские профессии)	«Красивые воздушные шары (мячи)»	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать	4, стр.60

						карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	
25.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.	весна	Масленица	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	4, стр. 81
26.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.		Вода	«Лопаточки для кукол»	Учить детей рисовать предмет четырехугольной формы с прямой палочкой, правильно передавать её строение и пропорции. Учить приёмам закрашивания в одном направлении. Закрепить умение промывать кисть и просушивать её.	4, стр.87
27.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.		«Обитатели водоемов»	«Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму.	4, стр.55

						Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	
28.	март	27.03.23г. – 31.03.23г.		«Птицы»	«Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	4, стр. 95
29.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		«Книги»	«Книжки-малышки»	Учить формообразующим движением рисования четырёхугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение, творческие способности детей.	4, стр. 90



30.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		«В солнечном царстве, космическом государстве»	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	4, стр. 63
31.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		«Животные жарких стран»	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить наполнять изображениями весь лист. Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	4, стр. 77
32.	апрель	24.04.23г. – 28.04.23г.		«Одежда, обувь, головные уборы»	«Платочек»	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения.	4, стр. 103

					Учить самостоятельно подбирать сочетание красок для платочка (платья). Развивать эстетическое восприятие.		
33.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»	«Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках..	4, стр. 100
34.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»	«Раздувайся пузырь...»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знания цветов. Развивать образные представления, воображение	4, стр. 56
35.	май	15.05.23г. –		«Цветы»	«Одуванчики в траве»	Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту	4, стр. 101

		19.05.23г.				цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	
36.	май	22.05.23г. – 26.05.23г.		«Насекомые»	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы и явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	4, стр. 89

**Учебно – тематический план  
Младшая группа (от 3 до 4 лет)  
Лепка**

<b>№ п/п</b>	<b>месяц</b>	<b>дата</b>	<b>период</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема организованной образовательной деятельности</b>	<b>цель</b>	<b>УМК</b>
1.	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.		«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)	«Знакомство с глиной, пластилином»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка	4, стр.46

			осень			маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.		
2.	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасный отдых на природе»				
3.	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Бережем свое здоровье)	«Палочки» («Конфетки»)	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску.	4, стр. 47	
4.	сентябрь	26.09.22г. – 30.09.22г.		«Безопасность собственной жизнедеятельности»				
5.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.		«Здравствуй, детский сад»	«Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»)	Упражнять детей в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску; убирать материалы по окончании работы. Развивать желание лепить, радоваться созданному изображению.	4, стр. 48	
6.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		«Осенний лес»				
7.	октябрь	17.10.22г. –		«Овощи, фрукты, ягоды»	«Ягодки на	Учить детей лепить шар	6, стр.	

		21.10.22г.			тарелочке»	разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцев – для ягодок. Показать возможность преобразования (сплющивания) шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания) бортиков, чтобы «ягодки не выкатывались». Вызвать интерес к созданию пластической композиции из одного большого предмета (тарелки) и 5-10 мелких (ягодок). Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы.	28
8.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		«Транспорт»			
9.	октябрь-ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»	«Башенка»	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	4, стр. 71
10.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		«Дружат дети всей земли»			
11.	ноябрь	14.11.22г. – 18.11.22г.		«Посуда, наша пища»	«Бублики» («Баранки»)	Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо	4, стр. 51

						(соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.	
12.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Мебель»			
13.	ноябрь-декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		«Город мастеров»	«Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	4, стр. 68
14.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.		«Домашние животные»			
15.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.	зима	«Зимние игры и забавы»	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	4, стр. 61
16.	декабрь	19.12.22г. – 23.12.22г.		«Красавица зима» «Новый год»	«Зайчик (кролик)» <i>(Вариант «Наш</i>	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов,	4, стр. 92

					<i>игрушечный зоопарк – коллективная работа)</i>	состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу	
	декабрь-январь	26.12.22г. – 09.01.23г.		<i>Каникулы</i>			
17.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.		«Жизнь Севера»			
18.	январь	16.01.23г. – 20.01.23г.		«Животные жарких стран»	«Маленькие куклы гуляют на снежной поляне»	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	4, стр. 78
19.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		«Город мастеров»			
20.	январь-февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Все работы хороши» (мужские профессии)	«Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных	4, стр. 82

						кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	
21.	февраль	06.02.23г. – 10.02.23г.		«Защитники Отечества»			
22.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		«Нам на улице не страшно» (Безопасность на дорогах)	«Печенье»	Закреплять умение раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином).	4, стр. 66
23.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		«Мамин праздник» (женские профессии)			
24.	февраль - март	27.02.23г. – 03.03.23г.		Масленица	«Лепешки, большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	4, стр. 67
25.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.		«Вода»			
26.	март	13.03.23г. –		«Мой организм»	«Мандарины и	Закреплять умение детей	4, стр.



		17.03.23г.	весна	(Бережем свое здоровье)	апельсины»	лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	74
27.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.		«Книги»			
28.	март	27.03.23г. – 31.03.23г.		«В солнечном царстве, космическом государстве»	«Неваляшка»	Учить детей лепить предмет состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызвать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызвать чувство радости от созданного.	4, стр. 87
29.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		Вода			
30.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		«Птицы»	«Большие и маленькие птицы на кормушке»	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	4, стр. 84

31.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		«Обитатели водоемов»			
32.	апрель	24.04.23г. – 28.04.23г.		«Одежда, обувь, головные уборы»	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.	4, стр. 89
33.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»			
34.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»	«Утенок»	Учить детей лепить предмет. Состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	4, стр.10 2
35.	май	15.05.23г. – 19.05.23г.		«Цветы»			
36.	май	22.05.23г. – 26.05.23г.		«Насекомые»	«Вылепи какое хочешь животное»	Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины	4. стр.10 4

						прямыми и круговыми движениями ладоней.	
--	--	--	--	--	--	---	--

**Учебно – тематический план  
Младшая группа (от 3 до 4 лет)  
Аппликация**

№ п/п	месяц	дата	период	Тема недели	Тема организованной образовательной деятельности	цель	УМК
1.	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.	осень	«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)			
2.	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасное поведение в природе»	«Большие и маленькие мячи»	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать.	4, стр. 47
3.	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм»			
4.	сентябрь	26.09.22г. – 30.09.22г.		«Безопасность собственной жизнедеятельности»	«Шарики катятся по дорожке» <i>(Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе)</i>	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить	4, стр.51

						приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать творчество.	
5.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.		«Здравствуй, детский сад»			
6.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		«Транспорт»	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	4, стр. 54
7.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.		«Осенний лес»			
8.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		«Овощи, фрукты, ягоды»»	«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения	4, стр. 57

						на бумаге.	
9.	октябрь-ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»			
10.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		«Дикие животные»	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	4, стр. 60
11.	ноябрь	14.11.22г. – 18.11.22г.		«Посуда, наша пища»			
12.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров»	«Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	4, стр.62
13.	ноябрь-декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		«Мебель»			
14.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.		«Дружат дети всей земли»	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны –	4, стр. 76

			зима			маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.		
15.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.		«Зимние игры и забавы»				
16.	декабрь	19.12.22г. – 23.12.22г.		«Красавица зима» «Новый год»	«Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	4, стр. 78	
	декабрь-январь	26.12.22г. – 09.01.23г.		<i>Каникулы</i>				
17.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.		«Мой организм»	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	4, стр.69	
18.	январь	16.01.23г. – 20.01.23г.		«Домашние животные»				
19.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		«Жизнь Севера»	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя	4, стр. 81	

						<p>фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.</p>	
20.	январь-февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Город мастеров»			
21.	февраль	06.02.23г. – 10.02.23г.		«Нам на улице не страшно» (Безопасность на дорогах)	«Флажки»	<p>Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.</p>	4, стр.85
22.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		«Все работы хороши» (мужские профессии)			
23.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		«Защитники Отечества»	«Цветы в подарок маме, бабушке»	<p>Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление</p>	4, стр.85

			весна			сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.		
24.	февраль-март	27.02.23г. – 03.03.23г.		«Мамин праздник» (женские профессии)				
25.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.		«Масленица»	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратик – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	4, стр.90	
26.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.		«Вода»				
27.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.		«Вода, обитатели водоёмов»	«Колобок на окошке»	Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами. Показать варианты оформления окошка - рисовать занавески, наклеивать на ставенки декоративные элементы. Развивать чувство цвета, формы,	6, стр. 84	



					композиции.		
28.	март	27.03.23г. – 31.03.23г.		«Птицы»			
29.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		«Книги»	«Ручеек и кораблик»	Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеек по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы и композиции.	6, стр. 120
30.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		«В солнечном царстве, космическом государстве»			
31.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		«Животные жарких стран»	«Почки и листочки»	Учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Формировать представление о сезонных (весенних) изменениях в природе. Показать варианты формы листьев. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в	6, стр.124

						изобразительной деятельности.	
32.	май	24.04.23г. – 28.04.23г.		«Одежда, обувь, головные уборы»			
33.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»	«Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	4, стр. 104
34.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»			
35.	май	15.05.23г. – 19.05.23г.		«Цветы»	«Носит одуванчик желтый сарафанчик...»	Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения желтых и белых цветов. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.	6, стр. 142
36	май	22.05.23г.-		«Насекомые»			

		26.05.23г.				
--	--	------------	--	--	--	--

**Список литературы:**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Вторая младшая группа /авт.-сост. Т. В. Ковригина, М. В. Косьяненко, О. В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 262 с.
2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.
3. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -80 с.
4. Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -112 с.
5. Ланина. И. В. Изобразительное искусство для малышей (3-4 года)/И. В. Ланина, Н.В. Кучеева. – Х.: Издательство «Ранок», 2012. – 96 с.
6. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. – 144 С.

**Учебно – тематический план  
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)  
Конструктивно-модельная деятельность**

№ п/п	месяц	дата	период	Тема недели	Тема организованной образовательной деятельности	УМК
1.	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.	осень	«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)	«Вот какие разные у нас дорожки»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.16
2.	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасное поведение в природе»	«Как узкая дорожка стала широкой»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.20
3.	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом	«Как дорожка превратилась в лабиринт»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая

				образе жизни)		стр.24
4.	сентябрь	26.09.22г. – 30.09.22г.		«Безопасность собственной жизнедеятельности»	«Как прямая дорожка превратилась в кривую»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.28
5.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.		«Здравствуй, детский сад» (Игрушки, женские профессии)	«Как в лесу возле дорожки выросли грибы»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.32
6.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		«Транспорт» (виды транспорта, трудовые действия, безопасность на дорогах)	«Как на кустиках поспели ягодки»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.36
7.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.		«Осенний лес» (деревья, кустарники, грибы)	«Как шишки превратились в птичек»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.40
8.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		«Овощи, фрукты, ягоды»	«Как облака стали тучами и пошел дождь»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.44
9.	октябрь-ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»	«Как короткий заборчик стал длинным»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.48
10.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		«Дикие животные»	«Как на заборчике открылись ворота»»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.52
11.	ноябрь	14.11.22г. – 18.11.22г.		«Посуда, наша пища» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Как заборчик превратился в загородку»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.54

12.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров» (Народная игрушка и традиции)	«Как низкая башня стала высокой»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.58	
13.	ноябрь/декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		«Мебель»	«Как обычная башня стала необычной»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.62	
14.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.		«Дружат дети всей земли»	«Как башня превратилась в пирамиду»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.64	
15.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.	зима	«Красавица зима» «Новый Год»	«Вот какие разные у нас елочки»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.68	
16.	декабрь	19.12.22г. – 23.12.22г.		«Зимние игры и забавы» (Зимние виды спорта)	«Как орешки превратились в яблочки»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.72	
	декабрь/январь	26.12.22г. – 09.01.23г.		<i>Каникулы</i>			
17.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Как снег превратился в неваляшку»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.75	
18.	январь	16.01.23г. – 20.01.23г.		«Домашние животные»	«Как лесенка превратилась в горку»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.76	
19.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		«Жизнь Севера»	«Как неудобная кровать стала удобной»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая	

						стр.80
20.	январь/февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	«Как кресло стало раскладным диваном»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.84
21.	февраль	06.02.23г. – 10.02.23г.		«Нам на улице не страшно» (Безопасность на дорогах)	«Как лесенка превратилась в железную дорогу»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.86
22.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		«Все работы хороши» (мужские профессии) Для чего нужны инструменты	«Вот какие разные у нас машинки»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.88
23.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		«Защитники Отечества»	«Как мы построили гараж для машины»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.90
24.	февраль/март	27.02.23г. – 03.03.23г.		«Мамин праздник» (женские профессии)	«Вот какие разные у нас букеты цветов»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.96
25.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.		Масленица	«Как морковь превратилась в сосульку »	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.92
26.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.	весна	«Вода»	«Как мы построили стол на четырех ножках»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.98
27.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.		«Вода, обитатели водоемов»	«Как кресло превратилось в	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая

				тумбочку»	младшая стр.100	
28.	март	27.03.23г. – 31.03.23г.		«Птицы»	«Как тумбочка превратилась в шкаф»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.102
29.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		«Книги»	«Как сугробы превратились в ручейки и лужи»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.104
30.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		«В солнечном царстве, космическом государстве»	«Как опасный мостик стал безопасным»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.108
31.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		«Животные жарких стран»	«Как лодка превратилась в кораблик»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.110
32.	апрель	24.04.23г. – 28.04.23г.		«Одежда, обувь, головные уборы»	«Как лодка превратилась в ракету»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.112
33.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»	«Как мы запускаем праздничный салют»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.118
34.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»	«Вот такие красивые у нас клумбы»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.116
35.	май	15.05.23г. – 19.05.23г.		«Цветы»	«Вот какие красивые домики у нас в деревне »	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая

						стр. 120
36.	май	22.05.23г.- 26.05.23г.		«Насекомые»	«Как наш город рос- рос и вырос!»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая стр.122

**Учебно – тематический план  
Средняя группа (от 4 до 5 лет)  
Рисование**

№ п/п	месяц	дата	период	Тема недели	Тема организованной образовательной деятельности	УМК
1.	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.	осень	«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)	«Нарисуй картинку про лето»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.23
2.	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасное поведение в природе»	«Цыпленок и утенок гуляют на полянке»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.22
3.	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Помидор и огурец»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.11
4.	сентябрь	26.09.22г. –		«Безопасность собственной	«Домик для куклы»	Швайко Г.С. Занятия по



		30.09.22г.		жизнедеятельности»		изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.57
5.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.		«Здравствуй, детский сад» (Игрушки, женские профессии)	«Сложим в коробку кубики и кирпичики»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.54
6.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		«Транспорт» (виды транспорта, трудовые действия, безопасность на дорогах)	«Вагон»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.55
7.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.		«Осенний лес» (деревья, кустарники, грибы)	«Осеннее дерево с желтыми листьями»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.32
8.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		«Овощи, фрукты, ягоды»	«Яблоко и сливы»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.12
9.	октябрь/ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»	«Осеннее дерево и ель»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.35
10.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		«Дикие животные»	«Зайка серенький стал беленьким»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.60

11.	ноябрь	14.11.22г. – 18.11.22г.		«Посуда, наша пища» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Яблоко спелое, красное, сладкое»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.44
12.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров» (Народная игрушка и традиции)	«Танцующая матрешка»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.116
13.	ноябрь/декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		«Мебель»	«Дом, в котором ты живешь»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.77
14.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.		«Дружат дети всей земли»	«Кто, кто в рукавике живет?»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.84
15.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.	зима	«Зимние игры и забавы» (Зимние виды спорта)	«Наша елочка»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.76
16.	декабрь	19.12.22г. – 23.12.22г.		«Красавица зима» «Новый Год»	«Снегурочка» «Морозные узоры» (Зимнее окошко)	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.110 (Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.68)
	декабрь-январь	26.12.22г. – 09.01.23г.		<i>Каникулы</i>		

17.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Вырастала елка в лесу на горе»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.85
18.	январь	16.01.23г. – 20.01.23г.		«Домашние животные»	«Мышь и воробей»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.56
19.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		«Жизнь Севера»	«Храбрый мышонок»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.104
20.	январь/февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	Декоративное рисование. «Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.57
21.	февраль	06.02.23г. – 10.02.23г.		«Нам на улице не страшно» (Безопасность на дорогах)	«Дом, в котором ты живешь»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.77
22.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		«Все работы хороши» (мужские профессии) Для чего нужны инструменты	«Как розовые яблоки, на ветках снегири»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.92
23.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		«Защитники Отечества»	«Украшим полоску флажками»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.58

24.	февраль/март	27.02.23г. – 03.03.23г.	весна	«Мамин праздник» (женские профессии)	«Красивые салфеточки»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.112
25.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.		Масленица	«Веселые матрешки» (хоровод)	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.108
26.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.		«Вода»	«Кошка с воздушными шариками»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.124
27.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.		«Вода, обитатели водоемов»	«Рыбки в аквариуме»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.14
28.	март	27.03.23г. – 31.03.23г.		«Птицы»	«Храбрый петушок» по представлению	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.36
29.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		«Книги»	«Путаница – перепутаница»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.142
30.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		«В солнечном царстве, космическом государстве»	«Радуга-дуга, не давай дождя»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.138
31.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		«Животные жарких стран»	«Нарисуй какую хочешь картинку»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа

						стр.82
32.	апрель	24.04.23г. – 28.04.23г.		«Одежда, обувь, головные уборы»	«Перчатки и котятки»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.66
33.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»	«Празднично украшенный дом»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.78
34.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»	«Бабушка с внучкой пошли в лес за грибами»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.14
35.	май	15.05.23г. – 19.05.23г.		«Цветы»	«Нарисуй картинку про весну»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.81
36.	май	22.05.23г.- 26.05.23г.		«Насекомые»	Рисование по замыслу	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.38

**Учебно – тематический план  
Средняя группа (от 4 до 5 лет)  
Лепка**

№	месяц	дата	период	Тема недели	Тема	УМК
---	-------	------	--------	-------------	------	-----

п/п					<b>организованной образовательной деятельности</b>	
1.	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.	осень	«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)		
2.	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасное поведение в природе»	Лепка предметная по представлению «Мухомор»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.46
3.	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)		
4.	сентябрь	26.09.22г. – 30.09.22г.		«Безопасность собственной жизнедеятельности»	Лепка с элементами конструирования из природного материала «Петя-петушок, золотой гребешок»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.34
5.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.		«Здравствуй, детский сад» (Игрушки, женские профессии)		
6.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		«Транспорт» (виды транспорта, трудовые действия, безопасность на дорогах)	Лепка предметная с элементами конструирования «Вот поезд наш едет, колеса стучат...»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.22
7.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.		«Осенний лес» (деревья, кустарники, грибы)		
8.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		«Овощи, фрукты, ягоды»	«Вот какой у нас арбуз» (предметная)	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.42
9.	октябрь/ноябрь	31.10.22г. –		«Мой дом, мой город, моя		

		04.11.22г.		страна»		
10.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		«Дикие животные»	«Два жадных медвежонка» (сюжетная)	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.66
11.	ноябрь	14.11.22г. – 18.11.22г.		«Посуда, наша пища» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)		
12.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров» (Народная игрушка и традиции)	«Уточка» (по дымковской игрушке)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.43
13.	ноябрь/ декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		«Мебель»		
14.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.		«Дружат дети всей земли»	«Ушастые пирамидки»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.30
15.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.		«Зимние игры и забавы» (Зимние виды спорта)		
16.	декабрь	19.12.22г. – 23.12.22г.		«Красавица зима» «Новый Год»	«Снегурочка танцует» (сюжетная)	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.70
	декабрь/январь	26.12.22г. – 09.01.23г.		<i>Каникулы</i>		
17.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.	зима	«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)		
18.	январь	16.01.23г. –		«Домашние животные»	«О чем мечтает	Лыкова И.А Изобразительная

		20.01.23г.			сибирский кот» (сюжетная)	деятельность в детском саду. Средняя группа стр.62
19.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		«Жизнь Севера»		
20.	январь/февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	«Филимоновские игрушки-свистульки»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.114
21.	февраль	06.02.23г. – 10.02.23г.		«Нам на улице не страшно» (Безопасность на дорогах)		
22.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		«Все работы хороши» (мужские профессии) Для чего нужны инструменты	Лепка рельефная «Сонюшки- пеленашки»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.82
23.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		«Защитники Отечества»		
24.	февраль/март	27.02.23г. – 03.03.23г.		«Мамин праздник» (женские профессии)	Лепка рельефная декоративная «Цветы- сердечки»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.106
25.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.		Масленица		
26.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.		«Вода»	Лепка объемная и рельефная «Наш аквариум»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.134
27.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.	весна	«Вода, обитатели водоемов»		
28.	март	27.03.23г. – 31.03.23г.		«Птицы»	«Чайный сервиз для игрушек»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа



						стр.110
29.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		«Книги»		
30.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		«В солнечном царстве, космическом государстве»	Лепка с элементами конструирования «По реке плывет кораблик»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.130
31.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		«Животные жарких стран»		
32.	апрель	24.04.23г. – 28.04.23г.		«Одежда, обувь, головные уборы»	Лепка «Матрешка танцует»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.114
33.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»		
34.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»	Лепка предметная «Веселые вертолеты»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.98
35.	май	15.05.23г. – 19.05.23г.		«Цветы»		
36.	май	22.05.23г.- 26.05.23г.		«Насекомые»	Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Муха-цокотуха»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.144

**Учебно – тематический план  
Средняя группа (от 4 до 5 лет)  
Аппликация**

<b>№ п/п</b>	<b>месяц</b>	<b>дата</b>	<b>период</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема организованной</b>	<b>УМК</b>
------------------	--------------	-------------	---------------	--------------------	--------------------------------	------------

					<b>образовательной деятельности</b>	
1.	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.	осень	«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)	«Поезд мчится «тук-тук-тук» (железная дорога)	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.24
2.	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасное поведение в природе»		
3.	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Тучи по небу бежали»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.52
4.	сентябрь	26.09.22г. – 30.09.22г.		«Безопасность собственной жизнедеятельности»		
5.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.		«Здравствуй, детский сад» (Игрушки, женские профессии)	«Коврик для кукол»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.50
6.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		«Транспорт» (виды транспорта, трудовые действия, безопасность на дорогах)		
7.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.		«Осенний лес» (деревья, кустарники, грибы)	«Листопад и звездопад»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.38
8.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		«Овощи, фрукты, ягоды»		
9.	октябрь/ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»	«Цветной домик»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду.

						Средняя группа стр.32
10.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		«Дикие животные»		
11.	ноябрь	14.11.22г. – 18.11.22г.		«Посуда, наша пища» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Заюшкин огород» (капустка и морковка)	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.58
12.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров» (Народная игрушка и традиции)		
13.	ноябрь/декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		«Мебель»	«Полосатый коврик для кота»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.64
14.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.		«Дружат дети всей земли»		
15.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.	зима	«Зимние игры и забавы» (Зимние виды спорта)	«Елочки»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.87
16.	декабрь	19.12.22г. – 23.12.22г.		«Красавица зима» «Новый Год»		
	декабрь-январь	26.12.22г. – 09.01.23г.		<i>Каникулы</i>		
17.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Вкусный сыр для медвежат»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.88
18.	январь	16.01.23г. – 20.01.23г.		«Домашние животные»		
19.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		«Жизнь Севера»	«Мышонок-моряк»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду.

						Средняя группа стр.132
20.	январь/февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)		
21.	февраль	06.02.23г. – 10.02.23г.		«Нам на улице не страшно» (Безопасность на дорогах)	«Сосульки на крыше»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.118
22.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		«Все работы хороши» (мужские профессии) Для чего нужны инструменты		
23.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		«Защитники Отечества»	Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина Избушка»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.94
24.	февраль/март	27.02.23г. – 03.03.23г.		«Мамин праздник» (женские профессии)		
25.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.		Масленица	«Живые облака» (по замыслу)	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.122
26.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.		«Вода»		
27.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.	весна	«Вода, обитатели водоемов»	«Рыбки играют, рыбки сверкают»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.122
28.	март	27.03.23г. – 31.03.23г.		«Птицы»		

29.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		«Книги»	«Воробьи в лужах»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.120
30.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		«В солнечном царстве, космическом государстве»		
31.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		«Животные жарких стран»	«Ракеты и кометы»	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.128
32.	апрель	24.04.23г. – 28.04.23г.		«Одежда, обувь, головные уборы»		
33.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»	«Забавные человечки из кружков»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.139
34.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»		
35.	май	15.05.23г. – 19.05.23г.		«Цветы»	«Весенний цветок»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа стр.129
36.	май	22.05.23г.- 26.05.23г.		«Насекомые»		

**Учебно – тематический план  
Средняя группа (от 4 до 5 лет)  
Конструктивно-модельная деятельность**

№	месяц	дата	период	Тема недели	Тема	УМК
---	-------	------	--------	-------------	------	-----

п/п					<b>организованной образовательной деятельности</b>	
1.	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.	осень	«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)	«Как мы строили и ремонтировали дорожки»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.24
2.	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасное поведение в природе»	«Как мы строили лабиринт с кладовкой»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.28
3.	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Как мы построили сказочные домики»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.32
4.	сентябрь	26.09.22г. – 30.09.22г.		«Безопасность собственной жизнедеятельности»	«Как грядки превратились в огород»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.36
5.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.		«Здравствуй, детский сад» (Игрушки, женские профессии)	«Как цветная капуста росла и выросла»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.40
6.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		«Транспорт» (виды транспорта, трудовые действия, безопасность на дорогах)	«Как яблоко стало колючим ежиком»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.44
7.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.		«Осенний лес» (деревья, кустарники, грибы)	«Как на кустиках постепенно зрели ягодки»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.48
8.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		«Овощи, фрукты, ягоды»	«Как шишки стали лесными жителями»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя

						группа стр.50
9.	октябрь/ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»	«Как натюрморт превратился в портрет»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.54
10.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		«Дикие животные»	«Как мелкий колодец стал глубоким»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.58
11.	ноябрь	14.11.22г. – 18.11.22г.		«Посуда, наша пища» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Как труба превратилась в русскую печь»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.60
12.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров» (Народная игрушка и традиции)	«Как из искорки вспыхнул костер»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.64
13.	ноябрь/декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		«Мебель»	«Как наши пальчики стали театром»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.66
14.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.		«Дружат дети всей земли»	«»Как бумага стала китайским фонариком»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.68
15.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.		«Зимние игры и забавы» (Зимние виды спорта)	«Как фольга стала серебряной птичкой»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.72
16.	декабрь	19.12.22г. – 23.12.22г.		«Красавица зима» «Новый Год»	«Как квадрат превратился в маску с ушами»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа

						стр.74
	декабрь-январь	26.12.22г. – 09.01.23г.	зима	<i>Каникулы</i>		
17.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Как снег превратился в семью снеговиков»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.76
18.	январь	16.01.23г. – 20.01.23г.		«Домашние животные»	«Как мы построили кровати для 3 медведей»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.78
19.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		«Жизнь Севера»	«Как избушка встала на курьи ножки»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.82
20.	январь/февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	«Как лоскутки стали узелковыми куклами»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.84
21.	февраль	06.02.23г. – 10.02.23г.		«Нам на улице не страшно» (Безопасность на дорогах)	«Как обеденный стол стал письменным»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.88
22.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		«Все работы хороши» (мужские профессии) Для чего нужны инструменты	«Как мы вместе строили высокую горку»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.90
23.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		«Защитники Отечества»	«Как мы конструировали машины (подарки)»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.24
24.	февраль/март	27.02.23г. –			«Мамин праздник»	«Как соломка помогла



		03.03.23г.	весна	(женские профессии)	нам сделать открытки»	в детском саду. Средняя группа стр.96
25.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.		Масленица	«Как мы построили тоннель для машин»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.94
26.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.		«Вода»	«Как полка превратилась в книжный шкаф»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.100
27.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.		«Вода, обитатели водоемов»	«»Как варежки стали театральными куклами»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.102
28.	март	27.03.23г. – 31.03.23г.		«Птицы»	«Как загородка превратилась в зоосад»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.104
29.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		«Книги»	«Как мы построили мосты через речку»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.106
30.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		«В солнечном царстве, космическом государстве»	«Вот какие у нас звездолеты»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.108
31.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		«Животные жарких стран»	«Как ворота превратились в красивую арку»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.110
32.	апрель	24.04.23г. –		«Одежда, обувь, головные	«Как мы воздвигали	Лыкова И.А. Конструирование

		28.04.23г.		уборы»	обелиск Победы»	в детском саду. Средняя группа стр.112
33.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»	«Как лист бумаги стал письмом с фронта»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.114
34.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»	«как листок стал бумажным самолетиком»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.116
35.	май	15.05.23г. – 19.05.23г.		«Цветы»	«Как одноэтажный дом стал двухэтажным»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.118
36.	май	22.05.23г.- 26.05.23г.		«Насекомые»	«Как мы вместе построили красивый город!»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа стр.120

**Учебно – тематический план  
Старшая группа (от 5 до 6 лет)  
Рисование**

<b>№ п/п</b>	<b>месяц</b>	<b>дата</b>	<b>период</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема организованной образовательной деятельности</b>	<b>УМК</b>
1.	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.		«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)	«Веселое лето»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр.

					«Лето красное прошло» (декоративное)	Стр.22  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.22
2.	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.	осень	«Безопасный поведение в природе»	Осеннее дерево	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр. 26
					«Осеннее дерево и кусты»	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр. 28
3.	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	Что созрело в огороде	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр. 15
					Что созрело в саду	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.16
4.	сентябрь	26.09.22г. – 30.09.22г.		«Безопасность собственной жизнедеятельности»	Идет дождь	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.37

				Что ты больше всего любишь рисовать	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.36
5.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.	«Здравствуй, детский сад» (игрушки, женские профессии)	Чебурашка	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.34
				Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.45
6.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		«Транспорт» (виды транспорта, трудовые действия, безопасность на дорогах)	Какие автомобили привозят продукты в магазин  К магазину подъехал грузовой автомобиль
7.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.	«Осенний лес» (деревья, кустарники, грибы)	Осенние листья (с натуры)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр.

					Деревья в нашем парке	Стр.52  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.34
8.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		«Овощи, фрукты, ягоды»	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»  «Загадки с грядки»	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.45  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.46
9.	октябрь-ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»	Автобус, украшенный флажками, едет по улице  «Сказочные домики»	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.47  Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.48
10.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		«Дикие животные»	«Лиса кумушка» «Лисонька»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность

					голубушка» «Знакомство с искусством-рассматривание портретов»	в детском саду. Старшая гр. Стр.76  Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.88
11.	ноябрь	14.11.22г. – 18.11.22г.		«Посуда, наша пища» (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Кружка, украшенная цветочной гирляндой»  «Узоры на кухонных досках»	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.124  Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.129
12.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	«Узор для городецкого панно или шкатулки»  «Городецкий конь-качалка»	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.126  Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.131
13.	ноябрь - декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		«Мебель»	«Украсим кукольную мебель городецким узором» (коллективная работа)	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.132

			зима		«Чудесное превращение кляксы»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.82
14.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.		«Дружат дети всей земли» Школа (ст.д.в.)	«Наша группа»  «Весело качусь я под гору в сугроб...»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.126 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.116
15.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.		«Зимние игры и забавы» (зимние виды спорта)	«Еловые веточки» (с натуры)  «Белая береза под моим окном..»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.102 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.94
16.	декабрь	19.12.22г. – 23.12.22г.		«Красавица зима» «Новый год»	«Снегурочка возле елки»  «Волшебные снежинки»	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.84  Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.48

				Каникулы	Каникулы	Каникулы
	декабрь-январь	26.12.22г. – 09.01.23г.				
17.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.		«Мой организм» (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«И весело и грустно»  «Забавные рожицы»	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.94  Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.101
18.	январь	16.01.23г. – 20.01.23г.		«Домашние животные»	«Усатый полосатый»  «Нарисуй свое любимое животное»	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.63  Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.72
19.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		«Жизнь севера» (22-день снега)	«Солдат на посту»  «Рисование по замыслу»	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.76  Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.60



20.	январь-февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	«Знакомство с искусством гжельской росписи»  «Нарисуй какой хочешь узор»	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.89  Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.90
21.	февраль	06.02.23г. – 10.02.23г.		«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)	«По мотивам хохломы росписи»  «Золотая хохлома»	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.75  Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.78
22.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		«Все работы хороши» (Мужские профессии. Для чего нужны инструменты)	«Расписные ткани»  «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.86 Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.91
23.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		«Защитники Отечества»	«Пограничник с собакой»  «Папин портрет»	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.79  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность

			весна			в детском саду. Старшая гр. Стр.138
24.	февраль - март	27.02.23г. – 03.03.23г.		«Мамин праздник» (женские профессии)	«Милой мамочки портрет»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.144
					«Картинка к празднику 8 марта»	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.83
25.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.		«Масленица»	«Веселые клоуны»	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.96
					«Клоуны в цирке»	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.100
26.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.	«Вода»	«Я рисую море» (Рисование – экспериментирование	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.174	
				«Морская азбука»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.180	
27.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.	«Вода, обитатели водоемов» (22-день воды)	«Превращение камушков» (по замыслу)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.190	
				«Нарисуй, что интересного произошло в детском	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая	

					саду»	группа. Стр.82
28.	март	27.03.23г. – 31.03.23г.		«Птицы»	«Синие и красные птицы»  «Весеннее небо»	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.58 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.170
29.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		«Книги»	«Домики трех поросят»  «Цветные страницы»	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.80 Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.108
30.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		В солнечном царстве, в космическом государстве	«Солнышко, нарядись!»  «Солнечный свет»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.154 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.156
31.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		«Животные жарких стран»	«Нарисуй свое любимое животное»  «Рассматривание дымковских игрушек»	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.72 Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.59

32.	апрель	24.04.23г. – 28.04.23г.		«Одежда, обувь, головные уборы»	«Фартук для дымковской куклы»  «Роспись дымковских кукол»	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.62 Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.64
33.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»	«Салют над городом»  «Радуга-дуга»	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.101 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.204
34.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»  «Зеленый май»	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.92 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.198
35.	май	15.05.23г. – 19.05.23г.		«Цветы»	«Цветут сады»  «Фантастические цветы»	Комарова Т.С, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.104 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.134
36.	май	22.05.23г.-		«Насекомые»	«Бабочки летают над	Комарова Т.С,

		26.05.23г.			лугом»  «Чем пахнет лето»	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.105 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.206
--	--	------------	--	--	---------------------------------	---

**Учебно – тематический план  
Старшая группа (от 5 до 6 лет)  
Лепка**

<b>№ п/п</b>	<b>месяц</b>	<b>дата</b>	<b>период</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема организованной образовательной деятельности</b>	<b>УМК</b>
1.	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.	осень	«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)		
2.	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасное поведение в природе»	«Грибы»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.29
3.	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)		
4.	сентябрь	26.09.22г. – 30.09.22г.		«Безопасность собственной жизнедеятельности»	«Кто под дождевиком промок?»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.54
5.	октябрь	03.10.22г. –		«Здравствуй, детский сад»		

		07.10.22г.		(игрушки, женские профессии)		
6.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		Транспорт (виды транспорта, трудовые действия, безопасность на дорогах)	«Веселые человечки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.18
7.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.		Осенний лес (деревья, кустарники, грибы)		
8.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		Овощи, фрукты, ягоды.	«Осенний натюрморт».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.42.
9.	октябрь-ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»		
10.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		Дикие животные	«Миска с узором».	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.72
11.	ноябрь	14.11.22г. – 18.11.22г.		«Посуда, наша пища» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)		
12.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	«Козлик»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.41
13.	ноябрь-декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		Мебель		
14.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.		«Дружат дети всей земли» Школа (ст.д.в)	«Зимние забавы» (сюжетная).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.116
15.	декабрь	12.12.22г. –		«Зимние игры и забавы»		

		16.12.22г.	зима	<i>(зимние виды спорта)</i>		
16.	декабрь	19.12.22г. – 23.12.22г.		«Красавица зима» «Новый год»	«Ходит Дрёма возле дома» (по замыслу).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.132
	декабрь-январь	26.12.22г. – 09.01.23г.		Каникулы	Каникулы	Каникулы
17.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.		«Мой организм» (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)		
18.	январь	16.01.23г. – 20.01.23г.		«Домашние животные»	«Мы поедим, мы помчимся» (коллективная работа).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.110.
19.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		«Жизнь Севера»		
20.	январь-февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	«Лошадки (веселая карусель)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.62
21.	февраль	06.02.23г. – 10.02.23г.		«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)		
22.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		«Все работы хороши» (мужские профессии. Для чего нужны инструменты)	«Кружка для папы».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.142.
23.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		«Защитники Отечества»		
24.	февраль - март	27.02.23г. – 03.03.23г.	«Мамин праздник» (женские профессии)	«Крямнямчики»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.146.	

25.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.	весна	Масленица		
26.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.		Вода	«Плавают по морю киты и кашалоты».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.182.
27.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.		Вода, обитатели водоемов (22 – день воды)		
28.	март - апрель	27.03.23г. – 31.03.23г.		Птицы	«Птицы на кормушке»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.86.
29.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		Книги		
30.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		В солнечном царстве, космическом государстве	«Солнышко, покажись!»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.150.
31.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		Животные жарких стран		
32.	апрель	24.04.23г. – 28.04.23г.		Одежда, обувь, головные уборы	«Девочка пляшет»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.98.
33.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»		
34.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»	«Красная шапочка несет бабушке гостинцы»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.103.
35.	май	15.05.23г. –		«Цветы»		



		19.05.23г.				
36.	май	22.05.23г.- 26.05.23г.		«Насекомые»	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.200.

**Учебно – тематический план  
Старшая группа (от 5 до 6 лет)  
Аппликация**

<b>№ п/п</b>	<b>месяц</b>	<b>дата</b>	<b>период</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема организованной образовательной деятельности</b>	<b>УМК</b>
1.	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.	осень	«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)	«Какие бывают грузовые автомобили».	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.110.
2.	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасное поведение в природе»		
3.	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Яблоки и груши».	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.13
4.	сентябрь	26.09.22г. – 30.09.22г.		«Безопасность собственной жизнедеятельности»		
5.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.		«Здравствуй, детский сад» (игрушки, женские профессии)	«Цветные ладошки».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.26.

6.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		Транспорт (виды транспорта, трудовые действия, безопасность на дорогах)		
7.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.		Осенний лес (деревья, кустарники, грибы)	«Осенние картины»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.58
8.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		Овощи, фрукты, ягоды.		
9.	октябрь- ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»	«Машины на улицах города» (коллективная композиция)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.38
10.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		Дикие животные		
11.	ноябрь	14.11.22г. – 18.11.22г.		«Посуда, наша пища» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Наш любимый мишка»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.40.
12.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)		
13.	ноябрь - декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		Мебель	«Жила-была конфета»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.80
14.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.		Дружат дети всей земли Школа (ст.д.в)		
15.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.		«Зимние игры и забавы» (зимние виды спорта)	«Ёлочки- красавицы».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.104
16.	декабрь	19.12.22г. – 23.12.22г.		зима	«Красавица зима» «Новый год»	

	декабрь- январь	26.12.22г. – 09.01.23г.		Каникулы	Каникулы	Каникулы
17.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.		Мой организм (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Банка варенья для Карлсона».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.136
18.	январь	16.01.23г. – 20.01.23г.		Домашние животные		
19.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		Жизнь севера	«Где-то на белом свете»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.112
20.	январь - февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)		
21.	февраль	06.02.23г. – 10.02.23г.		Нам на улице не страшно (безопасность на дорогах)	«Построим новый микрорайон»	Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, ст. группа, стр.115.
22.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		Все работы хороши (мужские профессии. Для чего нужны инструменты)		
23.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		Защитники Отечества	«Галстук для папы».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.138..
24.	Февраль - март	27.02.23г. – 03.03.23г.		«Мамин праздник» (женские профессии)		
25.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.		Масленица	«Загадки»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.106.

26.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.	весна	Вода		.
27.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.		Вода, обитатели водоемов (22 – день воды)	« А водица далеко, а ведёрко велико».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.164
28.	март - апрель	27.03.23г. – 31.03.23г.		Птицы		
29.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		Книги	«Сказочная птица».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.87.
30.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		В солнечном царстве, космическом государстве		
31.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		Животные жарких стран	«Стайка дельфинов»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.184
32.	апрель	24.04.23г. – 28.04.23г.		Одежда, обувь, головные уборы		
33.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»	«Пригласитель- ный билет родителям на празднование Дня Победы»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.97.
34.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»		
35.	май	15.05.23г. – 19.05.23г.		«Цветы»	«Цветы луговые»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. Стр.200
36.	май	22.05.23г.-		«Насекомые»		

26.05.23г.

**Учебно – тематический план  
Старшая группа (от 5 до 6 лет)  
Конструктивно- модельная деятельность**

<b>№ п/п</b>	<b>месяц</b>	<b>дата</b>	<b>период</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема организованной образовательной деятельности</b>	<b>УМК</b>
1.	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.	осень	«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)	«Как люди изобрели колесо и транспорт»	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.26
2.	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасное поведение в природе»	«Как мы построили городскую дорогу»	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.30
3.	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Как шишки стали домашними животными»	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.34
4.	сентябрь	26.09.22г. – 30.09.22г.		«Безопасность собственной жизнедеятельности»	«Как лоскутные куколки повели хоровод»	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.38
5.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.		«Здравствуй, детский сад» (игрушки, женские профессии)	«Как люди вырастили хлеб (колоски)».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.40
6.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		Транспорт (виды транспорта, трудовые действия, безопасность на дорогах)	«Как колесо закрутилось на мельнице».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.44
7.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.		Осенний лес (деревья, кустарники, грибы)	«Как тесто превратилось в	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа»

					заплетушки».	Стр.46
8.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		Овощи, фрукты, ягоды.	«Как пучок золотой соломы стал игрушкой».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.50
9.	октябрь-ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»	«Что люди умеют делать из дерева».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.54
10.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		Дикие животные	«Как мы смастерили лукошко с ручкой».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.58
11.	ноябрь	14.11.22г. – 18.11.22г.		«Посуда, наша пища» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Как мы создали лесных человечков».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.60
12.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	«Как лоскут скрутился в куклу Столбушку».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.64
13.	ноябрь - декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.	зима	Мебель	«Как люди изобрели бумагу и украсили окна.»	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.68
14.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.		Дружат дети всей земли Школа (ст.д.в)	«Как мы создали усадьбу Деда Мороза.»	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.72
15.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.		«Зимние игры и забавы» (зимние виды спорта)	«Как бумажные конусы очутились на ёлке.»	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.76
16.	декабрь	19.12.22г. – 23.12.22г.		«Красавица зима» «Новый год»	«Как Вертушка стала зимним подарком».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.80
	декабрь-январь	26.12.22г. – 09.01.23г.		Каникулы	Каникулы	Каникулы
17.	январь	10.01.23г. –		Мой организм	«Как снег	Лыкова И.А. «Конструирование в

		13.01.23г.		(формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	превратился в надёжную крепость»	детском саду. Старшая группа» Стр.82
18.	январь	16.01.23г. – 20.01.23г.		Домашние животные	«Как люди создали театр кукол»	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.84
19.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		Жизнь Севера	«Как люди приручили театр теней».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.88
20.	январь-февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	Как 7 лоскутков стали Северной Богиней».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.90
21.	февраль	06.02.23г. – 10.02.23г.		Нам на улице не страшно (безопасность на дорогах)	«Как люди приручили и где поселился огонь».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.94
22.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		Все работы хороши (мужские профессии. Для чего нужны инструменты)	«Какие бывают фонарики».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.98
23.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		Защитники Отечества	«Как появилась Огневушка_поскакушка».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.102
24.	февраль - март	27.02.23г. – 03.03.23г.		«Мамин праздник» (женские профессии)	«Как мы вместе построили «Кошкин дом».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.106
25.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.		Масленица	«Что такое дом и зачем Десятиручка в нём».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.108
26.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.		Вода	«Как Десятиручка помогла сплести коврик.»	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.112
27.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.	весна	Вода, обитатели водоемов (22 – день воды)	«Вода в природе. Куда плывут	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа»

					кораблики».	Стр.122
28.	март	27.03.23г. – 31.03.23г.		Птицы	«Какие бывают окна – «глаза» дома ?»	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.120
29.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		Книги	«Как мы обустроили игрушечный домик.»	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.114
30.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		В солнечном царстве, космическом государстве	«Как Ловушка для снов стала куклой Дождя»»	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.126
31.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		Животные жарких стран	«Где, как и зачем человек добывает воду»	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.130
32.	апрель	24.04.23г. – 28.04.23г.		Одежда, обувь, головные уборы	«Как родник превратился в поющий фонтан»	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.132
33.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»	«Что можно увидеть в мирном небе»»	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.134
34.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»	«Как листы бумаги стали воздушным флотом».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.138
35.	май	15.05.23г. – 19.05.23г.		«Цветы»	«Как люди познали невидимое. Чудо- приборы».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.142
36.	май	22.05.23г.- 26.05.23г.		«Насекомые»	«Как куколка превратилась в Бабочку».	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Стр.144



**Учебно – тематический план**  
**Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)**  
**Рисование**

<b>№ п/п</b>	<b>месяц</b>	<b>дата</b>	<b>период</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема организованной образовательной деятельности</b>	<b>УМК</b>
1.	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.	осень	«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)	«Легковой автомобиль»  «Автомобиль остановился вечером возле дома»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 98  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр.
2.	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасное поведение в природе»	«Осенняя берёза»  «Осенний клён и ель»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр.29  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 34
3.	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Знакомство с искусством рассматривания натюрмортов»  «Ветка рябины в вазе»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 11  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в

					детском саду. Подготовительная группа, стр. 23
4.	сентябрь	26.09.22г. – 30.09.22г.	«Безопасность собственной жизнедеятельности»	«Пожарная машина спешит на помощь»  «Весёлые качели»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 102  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 36
5.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.	«Здравствуй, детский сад» (Игрушки, женские профессии)	«Нарисуй свою любимую игрушку»  «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа стр. 39  Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа стр. 47
6.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.	«Транспорт» (виды транспорта, трудовые действия, безопасность на дорогах)	«На чём люди ездят» (по замыслу)  «Мы едем, едем, едим в далёкие края...»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, стр. 38  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 78
7.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.	«Осенний лес» (деревья, кустарники, грибы)	«Осеннее дерево под ветром и дождём»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 38

				«Хмурый ветреный день»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр.40	
8.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		«Овощи, фрукты, ягоды»	«Осенний натюрморт»  «Нарисуй, что хочешь про осень»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 25  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 41
9.	октябрь-ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»	«Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить»  «С чего начинается Родина» (по замыслу)	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 93  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 42
10.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		«Дикие животные»	«Ежика с ежатами»  «Рисование с натуры керамических фигурок»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 136  Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа стр. 69
11.	ноябрь	14.11.22г. –		«Посуда, наша пища»	«Узор на миске»	Швайко Г.С. Занятия по

		18.11.22г.		(Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Узор на бочонке и вазе»	изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 150  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 151
12.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров» (Народная игрушка и традиции)	«Хохломские ложки»  «Хохломские ковши и птицы»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 153  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 156
13.	ноябрь/декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		«Мебель»	«Уголок групповой комнаты»  «Знакомство с искусством рассматривания иллюстраций художников В. Коношевича и Н. Кочергина к русским народным сказкам и сказкам А. Пушкина»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, стр. 82  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 107
14.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.		«Дружат дети всей земли»	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в

					«Знакомство с искусством рассматривания гравюр и иллюстраций, выполненных штрихами»	детском саду. Подготовительная группа, стр. 111  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 131
15.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.	зима	«Зимние игры и забавы» (Зимние виды спорта)	«Опушка зимнего леса»  «Морозные узоры»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 134  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 96
16.	декабрь	19.12.22г. – 23.12.22г.		«Красавица зима» «Новый Год»	«Дремлет лес под сказку сна»  «Дед и баба вылепили Снегурочку»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 102  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 115
	декабрь/январь	26.12.22г. – 09.01.23г.		<i>Каникулы</i>		
17.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом	«Пир на весь мир» (по мотивам гжели)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа

				образе жизни)	«Букет в холодных тонах» (декоративное рисование)	стр. 132  Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, стр. 70
18.	январь	16.01.23г. – 20.01.23г.		«Домашние животные»	«Кони - птицы»  «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 120  Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, стр. 56
19.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		«Жизнь Севера»	«Совушка - сова»  «Белый медведь и северное сияние»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 138  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 144
20.	январь/февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	«Нарядный индюк»  «Расписные птицы»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 126  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 74
21.	февраль	06.02.23г. –		«Нам на улице не страшно»	«Город вечером»	Комарова Т.С. Изобразительная

		10.02.23г.		(Безопасность на дорогах)	«Друг детства»	деятельность в детском саду. Подготовительная группа, стр. 45  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 202
22.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		«Все работы хороши» (мужские профессии) Для чего нужны инструменты	«Барыни - франтихи»  «Изготовление дымковских артистов»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 78  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 80
23.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		«Защитники Отечества»	«Я с папой»  «Кем ты хочешь быть»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 150  Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, стр. 88
24.	февраль/март	27.02.23г. – 03.03.23г.		Масленица	«Чудесная мозаика»  «Такие разные зонтики»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 30  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 72

25.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.	весна	«Мамин праздник» (женские профессии)	«Букет цветов»  «Мы с мамой улыбаемся»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 162  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 156
26.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.		«Вода»	«Золотые облака»  «День и ночь»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 176  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 182
27.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.		«Вода, обитатели водоемов» (22 –День воды)	«Баба Яга и Леший»  «Рыбки играют, рыбки сверкают»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 114  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 138
28.	март	27.03.23г. – 31.03.23г.		«Птицы»	«Стайка воробьёв»  «Ворона летит»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 48  Швайко Г.С. Занятия по



						изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 51
29.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		«Книги»	«Золотой петушок»  «Чудо – писанки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 168  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 172
30.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		«В солнечном царстве, космическом государстве»	«Небо при закате»  «Заря алая разливается»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 99  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 180
31.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		«Животные жарких стран»	«Пушистые детеныши животных»  «Нарисуй штрихами, что хочешь»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 143  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 145
32.	апрель	24.04.23г. – 28.04.23г.		«Одежда, обувь, головные уборы»	Нарисуй картинку к сказке «Гуси – лебеди»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная

					«Иван Царевич с жар-птицей»	группа, стр. 112 Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 121
33.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»	«Родная страна»  «Сказочный дворец»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, стр. 100  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 125
34.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»	«Нарисуй, какую хочешь сказку»  «Знакомство с искусством – рассматривание весенних пейзажей и натюрмортов»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 128  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 166
35.	май	15.05.23г. – 19.05.23г.		«Цветы»	«Одуванчики в траве»  «Цветёт сирень»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 142  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 168

36.	май	22.05.23г.- 26.05.23г.		«Насекомые»	«Цветущий месяц май»  «Весенняя гроза»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 169  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 198
-----	-----	---------------------------	--	-------------	---	--

**Учебно – тематический план  
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)  
Лепка / Аппликация**

<b>№ п/п</b>	<b>месяц</b>	<b>дата</b>	<b>период</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема организованной образовательной деятельности</b>	<b>УМК</b>
1.	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.	осень	«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)	Аппликация «Трамвай, автобус (троллейбус)»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 96
2.	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасное поведение в природе»	Лепка «Грибное лукошко»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 44
3.	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	Аппликация «Осенний натюрморт»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 48
4.	сентябрь	26.09.22г. –		«Безопасность собственной	Лепка	Лыкова И.А. Изобразительная

		30.09.22г.		жизнедеятельности»	«Спортивный праздник»	деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 32
5.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.		«Здравствуй, детский сад» (Игрушки, женские профессии)	Аппликация «Детский сад мы строим сами»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 70
6.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		«Транспорт» (виды транспорта, трудовые действия, безопасность на дорогах)	Лепка «Качели – карусели»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 34
7.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.		«Осенний лес» (деревья, кустарники, грибы)	Аппликация «У лукоморья дуб зеленый»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 128
8.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		«Овощи, фрукты, ягоды»	Лепка «Натюрморт из овощей и фруктов»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 16
9.	октябрь/ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»	Аппликация «Постройте блочный дом»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 91
10.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		«Дикие животные»	Лепка коллективная «Звери в зоопарке»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, стр. 69
11.	ноябрь	14.11.22г. – 18.11.22г.		«Посуда, наша пища» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	Аппликация «Декоративная пластина»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, стр. 85
12.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров» (Народная игрушка и традиции)	Лепка «Шляпы, короны, кокошники»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа

						стр. 100
13.	ноябрь/декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		«Мебель»	Аппликация «Настенные панно с хохломым узором»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 155
14.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.		«Дружат дети всей земли»	Лепка «Тридцать три богатыря»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 130
15.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.	зима	«Зимние игры и забавы» (Зимние виды спорта)	Аппликация «Ёлкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 104
16.	декабрь	19.12.22г. – 23.12.22г.		«Красавица зима» «Новый Год»	Лепка «Цветочные снежинки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 106
	декабрь/январь	26.12.22г. – 09.01.23г.		<i>Каникулы</i>		
17.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	Лепка по замыслу	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, стр. 71
18.	январь	16.01.23г. – 20.01.23г.		«Домашние животные»	Аппликация «Конек - горбунок»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, стр. 81
19.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		«Жизнь Севера»	Лепка «Дымковские животные»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 69
20.	январь/февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Город мастеров» (народная игрушка и	Аппликация «Перо Жар-птицы»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.

				традиции)		Подготовительная к школе группа стр. 118
21.	февраль	06.02.23г. – 10.02.23г.		«Нам на улице не страшно» (Безопасность на дорогах)	Лепка «Домик трубой и сказочный дым»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 124
22.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		«Все работы хороши» (мужские профессии) Для чего нужны инструменты	Аппликация «Дымковский индюк»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 71
23.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		«Защитники Отечества»	Лепка по замыслу	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, стр. 79
24.	февраль/март	27.02.23г. – 03.03.23г.	весна	Масленица	Аппликация «Салфетка под конфетницу»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 152
25.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.		«Мамин праздник» (женские профессии)	Лепка «Конфетница для мамочки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 154
26.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.		«Вода»	Аппликация «Барыня, няня (водоноска)»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, стр. 76
27.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.		«Вода, обитатели водоемов»	Лепка«На дне морском»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 134
28.	март	27.03.23г. – 31.03.23г.		«Птицы»	Аппликация «Нарядный индюк» (по мотивам вятской игрушки)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 116

29.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		«Книги»	Лепка «Пластилиновый спектакль»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа Стр. 206
30.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		«В солнечном царстве, космическом государстве»	Аппликация «Звёзды и кометы»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 184
31.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		«Животные жарких стран»	Лепка «Я с моим любимым животным»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, стр. 74
32.	апрель	24.04.23г. – 28.04.23г.		«Одежда, обувь, головные уборы»	Аппликация «Волшебные плащи»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 94
33.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»	Лепка по замыслу	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, стр. 99
34.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»	Аппликация «Как мой папа спал, когда был маленький»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 148
35.	май	15.05.23г. – 19.05.23г.		«Цветы»	Лепка «Мы на луг ходили»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 200
36.	май	22.05.23г.- 26.05.23г.		«Насекомые»	Аппликация «Пушистые картины»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа стр. 160

**Учебно – тематический план**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)  
Конструктивно-модельная деятельность**

<b>№ п/п</b>	<b>месяц</b>	<b>дата</b>	<b>период</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема организованной образовательной деятельности</b>	<b>УМК</b>
1.	сентябрь	01.09.22г. – 09.09.22г.	осень	«Нам на улице не страшно» (безопасность на дорогах)	«Как хорош дом, в котором ты живёшь»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.44
2.	сентябрь	12.09.22г. – 16.09.22г.		«Безопасное поведение в природе»	«Куклы «Неразлучники» - символы семьи»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 48
3.	сентябрь	19.09.22г. – 23.09.22г.		«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Как «растет» генеалогическое древо»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 54
4.	сентябрь	26.09.22г. – 30.09.22г.		«Безопасность собственной жизнедеятельности»	«Где живет семейная память: скрапбукинг»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 58
5.	октябрь	03.10.22г. – 07.10.22г.		«Здравствуй, детский сад» (Игрушки, женские профессии)	«Как мы вместе создали 3D - композицию»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 62
6.	октябрь	10.10.22г. – 14.10.22г.		«Транспорт» (виды транспорта, трудовые действия, безопасность на дорогах)	«Как мы дружно строим кукольный домик»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 68
7.	октябрь	17.10.22г. – 21.10.22г.		«Осенний лес» (деревья, кустарники, грибы)	«Интересно, как части становятся целым»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 72
8.	октябрь	24.10.22г. – 28.10.22г.		«Овощи, фрукты, ягоды»	«Как натюрморт весело стал	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к



				пейзажем»	школе группа. Стр.76
9.	октябрь-ноябрь	31.10.22г. – 04.11.22г.		«Мой дом, мой город, моя страна»	«С чего начинается Родина» Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 80
10.	ноябрь	07.11.22г – 11.11.22г.		«Дикие животные»	«Флаг России – символ государства» Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 84
11.	ноябрь	14.11.22г. – 18.11.22г.		«Посуда, наша пища» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Азбука юного россиянина» Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 86
12.	ноябрь	21.11.22г. – 25.11.22г.		«Город мастеров» (Народная игрушка и традиции)	«Русское гостеприимство» Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 90
13.	ноябрь/декабрь	28.11.22г. – 02.12.22г.		«Мебель»	«Как бумажный конус стал игрушкой» Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 94
14.	декабрь	05.12.22г. – 09.12.22г.		«Дружат дети всей земли»	«»Как соломка стала изящными игрушками» Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 98
15.	декабрь	12.12.22г. – 16.12.22г.		«Зимние игры и забавы» (Зимние виды спорта)	«Как мы сплели рождественский венок» Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 102
16.	декабрь	19.12.22г. – 23.12.22г.		«Красавица зима» «Новый Год»	«Без чего не бывает маскарад и карнавал» Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 106
	декабрь/январь	26.12.22г. – 09.01.23г.		<i>Каникулы</i>	
17.	январь	10.01.23г. – 13.01.23г.	зима	«Мой организм» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	«Как снег превратился в Крайний север» Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 108
18.	январь	16.01.23г. –		«Домашние животные»	«»Как мы возвели Лыкова И.А. Конструирование в

		20.01.23г.			сказочные дома и дворцы»	детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 112
19.	январь	23.01.23г. – 27.01.23г.		«Жизнь Севера»	«Поможем Каю увидеть мир в отражениях»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 114
20.	январь/февраль	30.01.23г. – 03.02.23 г.		«Город мастеров» (народная игрушка и традиции)	«Мы поедem, мы помчимся...»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 118
21.	февраль	06.02.23г. – 10.02.23г.		«Нам на улице не страшно» (Безопасность на дорогах)	«Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.120
22.	февраль	13.02.23г. – 17.02.23г.		«Все работы хороши» (мужские профессии) Для чего нужны инструменты	«Что подарим папам? Галстук со звездой» (1 занятие)	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 124
23.	февраль	20.02.23г. – 24.02.23г.		«Защитники Отечества»	«Что подарим папам? Галстук со звездой!» (2 занятие)	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 124
24.	февраль/март	27.02.23г. – 03.03.23г.		«Мамин праздник» (женские профессии)	«Что подарим мамам? Открытку поп-ап!»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 128
25.	март	06.03.23г. – 10.03.23г.		Масленица	«Вепская кукла – символ материнства»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 132
26.	март	13.03.23г. – 17.03.23г.		«Вода»	«Чем славится наша земля – матушка?»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 134
27.	март	20.03.23г. – 24.03.23г.	весна	«Вода, обитатели водоемов»	«Морские коньки играют в прятки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 136
28.	март	27.03.23г. – 31.03.23г.		«Птицы»	«Чем нас радует весна – красавица?»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к

					школе группа. Стр. 136	
29.	апрель	03.04.23г. – 07.04.23г.		«Книги»	«Чудесатые сюжеты»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 140
30.	апрель	10.04.23г. – 14.04.23г.		«В солнечном царстве, космическом государстве»	«Под куполом таинственной Вселенной...»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 142
31.	апрель	17.04.23г. – 21.04.23г.		«Животные жарких стран»	«Силуэтные куклы «Перевертыши»»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.146
32.	апрель	24.04.23г. – 28.04.23г.		«Одежда, обувь, головные уборы»	«Как мы возвели город на берегу реки»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 148
33.	май	01.05.23г. – 05.05.23г.		«День Победы, мой город, моя улица, моя страна»	«Всемирный хоровод: дружные человечки»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 152
34.	май	08.05.23г. – 12.05.23г.		«Моя семья»	«На планете Маленького принца»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 154
35.	май	15.05.23г. – 19.05.23г.		«Цветы»	«У каждого свой цветик - семицветик»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 156
36.	май	22.05.23г.- 26.05.23г.		«Насекомые»	«Что мы оставим на память в детском саду»	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 160